

Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку для 10 класса составлена на основе федерального компонента Государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования, Примерной программы среднего (полного) общего образования по русскому языку (базовый уровень), «Программы по русскому языку для 10-11 классов общеобразовательных учреждений» Г.Ф. Хлебинской и рабочей программы учителя русского языка и литературы г. Тулы Прониной Е.Е.

Содержание обучения русскому языку на базовом уровне структурировано на основе компетентного подхода. В соответствии с этим в 10 классе развиваются и совершенствуются коммуникативная, лингвистическая (языковедческая) и культуроведческая компетенции.

Коммуникативная компетенция – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи.

Лингвистическая компетенция – систематизация знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладение основными нормами русского литературного языка, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; совершенствование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, умения пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Курс русского языка в 10 классе направлен на достижение следующих *целей*:

- воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности русского народа;
- дальнейшее развитие и совершенствование способности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков;
- освоение знаний о русском языке как многофункциональной знаковой системе и общественном явлении; языковой норме и её разновидностях; нормах речевого поведения в различных сферах общения;
- применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.

Основные *задачи* курса:

- повторение, обобщение, систематизация и углубление знаний, полученных в основной школе;
- закрепление и развитие навыков применения полученных знаний на практике;
- совершенствование умения работать с различными источниками информации;
- развитие логического мышления, способности планировать, регулировать и адекватно оценивать свою деятельность.

Реализация указанных целей и задач осуществляется при создании следующих условий:

- организация обучения в рамках реализации компетентного подхода;

- реализация коммуникативно-деятельностного, личностно ориентированного, системно-обобщающего и исторического подходов;
- построение курса, обеспечивающее освоение необходимого теоретического материала, закрепление навыков практического использования языка, осуществление последовательной подготовки к итоговой аттестации;
- наличие дидактического материала, соответствующего возрастным особенностям учащихся и обеспечивающего широкий интеллектуальный и эмоциональный фон, побуждающий старшеклассников к самообразованию, освоению опыта предшествующих поколений, развитию научно-теоретического мышления;
- использование современных методов, форм и средств обучения.

Место учебного курса

Авторская программа рассчитана на 1 час в неделю. За счет часов вариативной части учебного плана выделены в учебном плане общеобразовательного учреждения дополнительные часы в 10 классе на развитие содержания образования по русскому языку с целью расширения и углубления знаний о языке как системе, совершенствования языковой, лингвистической и коммуникативных компетенций, развитие навыков речеведческого, стилистического и лингвистического анализа текстов.

Кроме этого, добавленные часы используются для обучения написанию сочинения-рассуждения по исходному тексту, повторения орфографии, закрепления соответствующих умений и навыков.

Современные требования к подготовке учащихся по русскому языку, что находит отражение в форме и содержании итоговой аттестации учащихся, диктуют необходимость вводить такие виды работ, как комплексный анализ текста, тесты, которые также требуют дополнительного времени.

В процессе обучения старшеклассник получает возможность совершенствовать общеучебные умения, навыки, способы деятельности, которые базируются на видах речевой деятельности и предполагают развитие речемыслительных способностей.

Программа предусматривает обязательное изучение русского языка на базовом уровне в объёме 102 часов (3 часа в неделю).

Количество контрольных работ: диктанты – 1, контрольная работа - 5, изложение – 1, сочинение – 3 .

Образовательные технологии:

- технология личностно-ориентированного обучения;
- здоровьесберегающие технологии;
- технологии коммуникативного общения;
- игровые технологии;
- технология развития критического мышления;
- информационно-коммуникационные технологии;
- технология проблемного обучения;
- технология работы с одарёнными детьми.

Содержание рабочей программы

Русский язык и русистика

Русский язык как национальный язык русского народа. Русский язык в кругу других славянских языков. Формы существования русского национального языка. Русский литературный язык как высшая форма существования национального языка. Русский язык – государственный язык Российской Федерации, один из ведущих языков мира. Русский язык как развивающееся явление.

Общие сведения о языке и речи. Культура речи

Предмет и задачи языкознания. Основные разделы науки о языке. Структура языка (уровни, основные единицы, взаимосвязь единиц языка разных уровней). Основные функции языка.

Язык и речь. Культура речи. Основные аспекты культуры речи: коммуникативность, нормативность, этичность. Языковая норма, ее функции и типы. Динамика языковой нормы. Варианты норм.

Текст, стили и жанры

Текст как продукт речевой деятельности. Устная и письменная формы текста. Структурно-смысловые признаки текста. Речевая ситуация. Тема, основная мысль (идея) текста. Тема и микротема. Абзац, его назначение в тексте. Соотношение микротемы и абзаца. Типы связи между предложениями в тексте: цепная связь, параллельная, смешанная; средства связи предложений.

Функционально-смысловые типы речи. Типологическая структура описания, повествования, рассуждения.

Функциональные разновидности языка. Функциональные стили речи: научный, официально-деловой, публицистический. Разговорная речь. Язык художественной литературы. Жанр как форма организации речевого материала определённой функциональной разновидности языка.

Некоторые жанры научного, официально-делового, публицистического стилей речи.

Некоторые жанры разговорной речи.

Культура устного и письменного общения.

Комплексный анализ текста.

Виды информационной переработки текста (план, тезисы, конспект).

Сочинение по прочитанному публицистическому и литературно-художественному тексту.

Лексика. Фразеология. Лексикография

Слово — основная единица языка. Лексическое значение слова. Грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значение слова. Многозначность и омонимия. Паронимы, синонимы, антонимы; их выразительные возможности.

Активный и пассивный словарь русского языка. Исконно русские и заимствованные слова.

Общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления. Профессионализмы, диалектизмы, жаргонизмы. Виды стилистической окраски слова.

Фразеологизмы. Употребление фразеологизмов в различных стилях речи. Пословицы, поговорки, афоризмы, крылатые слова. Источники фразеологии. Выразительные возможности фразеологических единиц.

Изобразительно-выразительные средства лексики, их использование в художественном тексте.

Лексические нормы.

Лексикография. Словарные описания языковых единиц. Различные виды лингвистических словарей.

Фонетика. Орфоэпия. Графика

Предмет изучения фонетики. Звуковой состав русского языка.

Основные единицы фонетики: звуки речи, слог, ударение, интонация. Характеристика звуков речи: гласные (ударные и безударные) и согласные (твёрдые и мягкие, звонкие и глухие).

Понятие о графике. Звуки и буквы, алфавит. Фонетическая транскрипция.

Понятие об орфоэпии.. Чередования звуков (исторические и позиционные). Основные нормы современного литературного произношения.

Фонетический разбор слова.

Изобразительно-выразительные средства фонетики.

Морфемика и словообразование

Понятие о морфемике и словообразовании. Значимые части слова. Корневая морфема и основа. Аффиксальные морфемы (приставки, суффиксы, окончания, постфиксы). Интерфиксы, их назначение в слове.

Формообразование и словообразование. Способы образования слов.

Словообразовательная цепочка и словообразовательное гнездо.

Морфемный и словообразовательный разборы слова.

Понятие об этимологии.

Орфография

Принципы русской орфографии. Слитные, отдельные и дефисные написания.

Орфограмма. Орфографические нормы.

Написание слов и их значимых частей:

— правописание проверяемых и непроверяемых безударных гласных в корне слова; правописание чередующихся гласных в корне слова; правописание звонких и глухих согласных в корне слова; правописание согласных корня перед суффиксами; правописание произносимых согласных в корне слова; правописание удвоенных согласных;

— правописание приставок, правописание букв *ы*, *и* после приставок;

— правописание букв *а*, *и*, *у* после шипящих; правописание букв *ы*, *и* после *ц*; правописание букв *о*, *е*, *ё* после шипящих и *ц*;

— употребление *ь* для обозначения мягкости согласных; употребление *ь* после шипящих для обозначения грамматической формы слова; употребление разделительных *ъ* и *ь*;

— употребление букв *э*, *е*, *ё* и буквосочетания *йо*.

Употребление прописной и строчной букв.

Правила переноса слов.

Требования к уровню подготовки учащихся

В результате изучения русского языка ученик должен знать/ понимать

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;

- смысл понятий: речевая ситуация и её компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

уметь

- осуществлять языковой самоконтроль; оценивать письменные и устные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения их правильности, точности и уместности употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей разновидностей языка;
- использовать различные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников;
- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения;
- применять в практике речевого общения основные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе и при обсуждении дискуссионных проблем;
- использовать основные приёмы информационной переработки устного и письменного текста.

**Учебно-тематический план по русскому языку, 10 класс,
(3 часа в неделю, всего 102 часа)**

№ п/п	Наименование темы	Всего часов	В том числе	
			Уроки развития речи	Контрольные работы (диктанты, зачеты, сочинения, изложения и т.д.)
1	Русский язык и русистика	2		
2	Общие сведения о языке и речи. Культура речи	3		
3	Текст, стили и жанры	30	7	4
4	Лексика. Фразеология.	22	2	1

	Лексикография			
5	Фонетика. Орфоэпия. Графика	11		1
6	Морфемика и словообразование	12	2	2
7	Орфография	22	2	2
8	ИТОГО	102	13	10

Учебно-методическое обеспечение

1. Реквизиты программы:

Авторская программа основного общего образования по русскому языку, 10 класс, автор Г.Ф. Хлебинская /Программы для общеобразовательных учреждений. Русский язык. 10 - 11 классы. – М.: Мнемозина, 2013.

2. Г.Ф. Хлебинская «Русский язык. 10 класс» Учебник для общеобразовательных учреждений. - М.: «Мнемозина», 2013.

3. Мальошкин А.Б., Иконницкая Л.Н. Тестовые задания по русскому языку: 10 - 11 классы. – М.: ТЦ «Сфера», 2013.

4. Н.Г. Ткаченко «Тесты по грамматике русского языка: в 2 ч. – М.: «Айрис-пресс», 2011.

5. Е.В. Михайлова «Тесты и тексты для комплексного анализа. 10 – 11 классы» - М.: «Вако», 2011

6. А.Ю. Бисеров, И.В. Текучёва «Русский язык. 50 типовых вариантов экзаменационных работ для подготовки к ЕГЭ». – М.: «Астрель», 2014.

7. ЕГЭ – 2013. Русский язык: тематический сборник заданий

/ под ред. И.П. Цыбулько. – М.: «Национальное образование», 2014.

8. Т.Н. Назарова, Е.Н. Скрипка «Практикум по русскому языку. Подготовка к выполнению заданий части 2 (В). – М.: «Экзамен», 2014.

9. Г.Т. Егораева «ЕГЭ. Практикум по русскому языку: подготовка к выполнению части 3 (С). – М.: «Экзамен», 2012.

10. Материалы методического журнала «Русский язык в школе», газеты «Первое сентября».

Интернет-ресурсы:

1. [http:// rus.1september.ru](http://rus.1september.ru)
2. <http://repetitor.1c.ru/>
3. <http://www.gramota.ru/>
4. <http://www.gramma.ru/>
5. <http://www.school.edu.ru/>

Календарно-тематическое планирование уроков по русскому языку 10 класс

Дата	№ урока	№ урока в теме	Названия раздела, темы, темы урока	Количество часов	Формы контроля
Раздел № 1. Русский язык и русистика				2	
	1.	1.	Русский язык в современном мире. Русский язык в Российской Федерации. Русский язык в кругу народов России. Основные этапы развития русского языка.	1	
	2.	2.	Формы существования русского национального языка. Литературный язык как высшая форма существования национального языка. Русский язык как развивающееся явление.	1	
Раздел № 2. Общие сведения о языке и речи. Культура речи				3	
	3.	1.	Предмет и задачи языкознания. Основные разделы науки о языке. Структура языка. Основные функции языка.	1	
	4.	2.	Язык и речь. Культура речи. Основные аспекты культуры речи.	1	
	5.	3.	Языковая норма, её функции и типы. Динамика языковой нормы. Варианты норм.	1	
Раздел № 3. Текст. Стили и жанры				30	
	6.	1.	Текст как продукт речевой деятельности. Структурно-смысловые признаки текста.	1	
	7.	2.	Типы связи между предложениями в тексте: цепная, параллельная, смешанная. Средства связи предложений.	1	
	8.- 9.	3.- 4.	Функционально-смысловые типы речи. Типологическая структура описания, повествования, рассуждения.	2	
	10.	5.	Входная контрольная работа.	1	Входная контрольная работа.
	11.	6.	Речевая ситуация и её компоненты. Понятие о функциональных разновидностях языка. Функциональные стили. Научный стиль речи, сферы его использования, назначение. Признаки научного стиля.	1	
	12.	7.	Жанр как форма организации речевого материала. Некоторые жанры научного стиля речи. Культура учебно-научного общения.	1	
	13.	8.	Официально-деловой стиль речи, сферы его использования, назначение. Признаки официально-делового стиля.	1	
	14.	9.	Некоторые жанры официально-делового стиля речи. Культура официально-делового общения.	1	

	15.- 16.	10.- 11.	Публицистический стиль речи, сферы его использования, назначение. Признаки публицистического стиля.	1	
	17.- 18.	12.- 13.	Некоторые жанры публицистического стиля речи.	2	
	19.- 20.	14.- 15.	Контрольное сочинение-рецензия.	2	Контрольное сочинение-рецензия.
	21.	16.	Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, композиции, выбор языковых средств.	1	
	22.	17.	Разговорная речь, сферы её использования, назначение. Признаки разговорной речи. Невербальные средства общения.	1	
	23.	18.	Некоторые жанры разговорной речи. Культура разговорной речи.	1	
	24.	19.	Культура устного общения.	1	
	25.	20.	Язык художественной литературы и его отличия от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи. Изобразительно-выразительные средства языка.	1	
	26.	21.	Комплексный анализ текста.	1	
	27.	22.	Виды информационной переработки текста: план, тезисы, конспект.	1	
	28.- 29.	23.- 24.	Изложение как разновидность текста. Изложение с элементами сочинения.	2	
	30.	25.	Сочинение по прочитанному тексту. Порядок работы.	1	
	31.	26.	Обучающее сочинение по публицистическому тексту.	1	
	32.	27.	Обучающее сочинение по литературно-художественному тексту.	1	
	33.	28.	Обобщение и систематизация изученного по разделу «Текст. Стили и жанры».	1	
	34.	29.	Контрольная работа №1 по разделу «Текст. Стили и жанры» .	1	Контрольная работа №1
	35.	30.	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.	1	
Раздел № 4. Лексика. Фразеология. Лексикография.				22	
	36.	1.	Слово – основная единица языка. Лексическое значение слова.	1	
	37.	2.	Однозначные и многозначные слова. Многозначность и омонимия.	1	
	38.	3.	Паронимы. Выразительные возможности паронимов. Употребление паронимов в речи. Предупреждение речевых ошибок.	1	
	39.	4.	Синонимы. Употребление синонимов в речи, их выразительные возможности.	1	
	40.	5.	Антонимы. Употребление антонимов в речи, их выразительные возможности.	1	

	41.	6.	Исконно русская лексика. Заимствования из славянских языков.	1	
	42.	7.	Заимствования из неславянских языков.	1	
	43.	8.	Общепотребительная лексика и лексика ограниченного употребления. Профессионализмы, диалектизмы, жаргонизмы.	1	
	44.	9.	Виды стилистической окраски слова.	1	
	45.	10.	Активный и пассивный состав русского языка.	1	
	46.	11.	Лексический разбор слова. Контрольный словарный диктант.	1	Контрольный словарный диктант.
	47.- 48.	12.- 13.	Изобразительно-выразительные средства лексики.	2	
	49.- 50.	14.- 15.	Фразеологические единицы. Источники фразеологии. Употребление фразеологизмов в различных стилях речи. Выразительные возможности фразеологических единиц.	2	
	51.	16.	Обучающее сочинение в жанре эссе.	1	
	52.	17.	Лексические нормы. Предупреждение речевых ошибок.	1	
	53.	18.	Лексикография. Словари русского языка.	1	
	54.	19.	Обучающее сочинение по прочитанному тексту.	1	
	55.	20.	Обобщение и систематизация изученного по разделу «Лексика. Фразеология. Лексикография».	1	
	56.	21.	Контрольная работа № 2 по разделу «Лексика. Фразеология. Лексикография».	1	Контрольная работа № 2
	57.	22.	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.	1	
Раздел № 5. Фонетика. Орфоэпия. Графика.				11	
	58.	1.	Звуковой состав русского языка. Основные единицы фонетики: звук речи, слог, ударение, интонация. Классификация звуков речи.	1	
	59.	2.	Звуки и буквы. Графика. Алфавит. Фонетическая транскрипция.	1	
	60.	3.	Звук и фонема. Исторические и позиционные чередования звуков.	1	
	61.	4.	Орфоэпия. Нормы произношения гласных звуков.	1	
	62.	5.	Нормы произношения согласных звуков.	1	
	63.	6.	Слог. Ударение. Акцентологические нормы.	1	
	64.	7.	Интонация. Фонетический разбор слова. Контрольный орфоэпический диктант.	1	Контрольный орфоэпический диктант.

	65.	8.	Изобразительно-выразительные средства фонетики.	1	
	66. - 67.	9. - 10.	Обобщение и систематизация изученного по разделу «Фонетика. Орфоэпия. Графика».	2	
	68.	11.	Контрольная работа № 3 по разделу «Фонетика. Орфоэпия. Графика».	1	Контрольная работа № 3
Раздел № 5. Морфемика и словообразование.				12	
	69.	1.	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками. Состав слова. Корневая морфема и основа. Понятие об этимологии.	1	
	70.- 71.	2.-3.	Аффиксальные морфемы.	2	
	72.	4.	Формообразование и словообразование.	1	
	73.- 74.	5.-6.	Способы образования слов. Словообразовательная цепочка и словообразовательное гнездо.	2	
	75.	7.	Морфемный и словообразовательный разборы слова.	1	
	76- 77.	8.-9.	Контрольное сочинение по прочитанному тексту.	2	Контрольное сочинение по прочитанному тексту.
	78.	10.	Обобщение и систематизация изученного по разделу «Морфемика и словообразование».	1	
	79.	11.	Контрольная работа № 4 по разделу «Морфемика и словообразование».	1	Контрольная работа № 4
	80.	12.	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.	1	
Раздел № 6. Орфография				22	
	81.	1.	Принципы русской орфографии. Орфограмма. Орфографические нормы.	1	
	82.- 83.	2.-3.	Правописание проверяемых и непроверяемых безударных гласных в корне слова.	2	
	84.- 85.	4.-5.	Правописание чередующихся гласных в корне слова.	2	
	86.	6.	Правописание звонких и глухих согласных в корне слова. Правописание непроизносимых согласных в корне слова.	1	
	87.	7.	Правописание удвоенных согласных.	1	
	88- 89.	8.-9.	Контрольное сочинение «Поклонимся великим тем годам...»	2	Контрольное сочинение.
	90.- 91.	10.- 11.	Правописание приставок.	2	
	92.	12.	Правописание букв И, Ы после приставок.	1	
	93.	13.	Правописание букв И, Ы после Ц.	1	

	94.	14.	Правописание гласных после шипящих и Ц.	1	
	95.	15.	Употребление Ь для обозначения мягкости согласных, для обозначения грамматической формы слова. Разделительные Ъ и Ь.	1	
	96.	16.	Употребление букв Е, Ё, Э и буквосочетания ЙО. Контрольный орфоэпический диктант.	1	Контрольный орфоэпический диктант.
	97.	17.	Употребление прописной и строчной букв.	1	
	98.	18.	Правила переноса слов. Контрольный словарный диктант.	1	Контрольный словарный диктант.
	99.	19.	Обобщение и систематизация изученного по разделу «Орфография».	1	
	100.	20.	Контрольный диктант по разделу «Орфография».	1	Контрольный диктант.
	101.	21.	Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками.	1	
	102.	22.	Подведение итогов учебного года.	1	