




**СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА  
С УГЛУБЛЕННЫМ ИЗУЧЕНИЕМ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА ПРИ  
ПОСОЛЬСТВЕ РОССИИ В РЕСПУБЛИКЕ КОРЕЯ**

<b>РАССМОТРЕНО:</b> Председатель МО   / Некрасова Н.В. /  от "29" августа 2017г.	<b>СОГЛАСОВАНО:</b> Заместитель директора по УВР   / Провоторов С.И. /  от "29" августа 2017г.	<b>УТВЕРЖДЕНО:</b> Директор школы  Насонович Н.В. /  от "29" августа 2017г.
--	--	---

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по предмету

**"Русский язык"**

11 класс

68 часов

Программу составила:

учитель русского языка и литературы

Кашенцева О.В.

высшая квалификационная категория

2017г., Сеул

## **Рабочая программа по русскому языку.**

### **11 класс (68 часов)**

#### Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку для 11 класса составлена на основе:

1. Федерального компонента Государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования («Сборник нормативных документов. Русский язык». - М.: Дрофа, 2004);
2. Примерной программы среднего (полного) общего образования по русскому языку (базовый уровень) («Вестник образования», 2004);
3. Авторской программы основного общего образования по русскому языку (автор-составитель Г.Ф. Хлебинская. /Программы для общеобразовательных учреждений. Русский язык. 10 - 11 классы. - М.: Мнемозина, 2013).

Содержание обучения русскому языку на базовом уровне структурировано на основе компетентностного подхода. В соответствии с этим в 11 классе развиваются и совершенствуются коммуникативная, лингвистическая (языковедческая) и культуроведческая компетенции.

Коммуникативная компетенция - овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи.

Лингвистическая компетенция - систематизация знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладение основными нормами русского литературного языка, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; совершенствование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, умения пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция - осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Курс русского языка в 11 классе направлен на достижение следующих целей:

- воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности русского народа;
- дальнейшее развитие и совершенствование способности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков;

- освоение знаний о русском языке как многофункциональной знаковой системе и общественном явлении; языковой норме и её разновидностях; нормах речевого поведения в различных сферах общения;
- применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.

Основные задачи курса:

- повторение, обобщение, систематизация и углубление знаний, полученных в основной школе;
- закрепление и развитие навыков применения полученных знаний на практике;
- совершенствование умения работать с различными источниками информации;
- развитие логического мышления, способности планировать, регулировать и адекватно оценивать свою деятельность;
- подготовка к итоговой государственной аттестации.

Реализация указанных целей и задач осуществляется при создании следующих условий:

- организация обучения в рамках реализации компетентностного подхода;
- реализация коммуникативно-деятельностного, личностно ориентированного, системно-обобщающего и исторического подходов;
- построение курса, обеспечивающее освоение необходимого теоретического материала, закрепление навыков практического использования языка, осуществление последовательной подготовки к итоговой аттестации;
- наличие дидактического материала, соответствующего возрастным особенностям учащихся и обеспечивающего широкий интеллектуальный и эмоциональный фон, побуждающий старшеклассников к самообразованию, освоению опыта предшествующих поколений, развитию научно-теоретического мышления;
- использование современных методов, форм и средств обучения.

Место учебного курса

Авторская программа рассчитана на 1 час в неделю. За счет часов вариативной части учебного плана выделены в учебном плане общеобразовательного учреждения дополнительные часы в 11 классе на развитие содержания образования по русскому языку с целью расширения и углубления знаний о языке как системе, совершенствования языковой,

лингвистической и коммуникативных компетенций, развитие навыков речеведческого, стилистического и лингвистического анализа текстов.

Кроме этого, добавленные часы используются для обучения написанию сочинения-рассуждения по исходному тексту, повторения орфографии, закрепления соответствующих умений и навыков.

Современные требования к подготовке учащихся по русскому языку, что находит отражение в форме и содержании итоговой аттестации учащихся, диктуют необходимость вводить такие виды работ, как комплексный анализ текста, тесты, которые также требуют дополнительного времени.

В процессе обучения старшеклассник получает возможность совершенствовать общеучебные умения, навыки, способы деятельности, которые базируются на видах речевой деятельности и предполагают развитие речемыслительных способностей.

Программа предусматривает обязательное изучение русского языка на базовом уровне в объёме 68 часов (2 часа в неделю).

Количество контрольных работ: диктанты - 2, контрольная работа - 3, сочинение - 1.

Образовательные технологии:

- технология личностно-ориентированного обучения;
- здоровьесберегающие технологии;
- технологии коммуникативного общения;
- игровые технологии;
- технология развития критического мышления;
- информационно-коммуникационные технологии;
- технология проблемного обучения;
- технология работы с одарёнными детьми.

## **Содержание рабочей программы**

### **Морфология и орфография**

Понятие о частях речи

Три признака основных лексико-грамматических классов слов: семантический, морфологический, синтаксический. Самостоятельные и служебные части речи. Особые группы слов - междометия и звукоподражательные слова.

### **Имя существительное**

Признаки имени существительного: семантический, морфологический и синтаксический. Лексико-грамматические разряды существительных: нарицательные и собственные; существительные конкретные, отвлечённые, вещественные и собирательные. Морфологические категории существительных: одушевлённость/неодушевлённость, род, число, падеж. Склонение существительных. Разносклоняемые и несклоняемые существительные. Особенности склонения русских и иноязычных имён и фамилий. Правописание окончаний имён существительных в единственном и множественном числе. Правописание некоторых фамилий и названий населённых пунктов в творительном падеже единственного числа. Правописание суффиксов существительных. Правописание не с именами существительными. Правописание сложных имён существительных. Морфологический разбор имени существительного.

Роль существительных в образовании изобразительно-выразительных средств языка.

### **Имя прилагательное**

Признаки имени прилагательного: семантические, морфологические, синтаксические. Грамматические категории рода, числа и падежа прилагательных. Лексико-грамматические разряды имён прилагательных: качественные, относительные и притяжательные. Особенности склонения имён прилагательных. Полные и краткие формы имён прилагательных. Степени сравнения имён прилагательных. Нормы употребления прилагательных в речи.

Правописание сложных прилагательных. Правописание суффиксов прилагательных. Прописная и строчная буквы в притяжательных прилагательных, образованных от имён собственных. Правописание не с прилагательными. Морфологический разбор имени прилагательного.

Роль прилагательных в образовании изобразительно-выразительных средств языка.

### **Имя числительное**

Признаки имени числительного: семантические, морфологические, синтаксические. Лексико-грамматические разряды числительных: количественные, собирательные, дробные, неопределённо-количественные, порядковые. Словообразовательная структура числительных: простые, сложные, составные.

Употребление **Ъ** в числительных. Правописание числительных. Особенности склонения имён числительных.

Нормы употребления числительных в литературном языке.

Морфологический разбор имени числительного.

### **Местоимение**

Признаки местоимения: семантические, морфологические, синтаксические. Разряды местоимений.

Нормы употребления местоимений в литературном языке.

Правописание местоимений.

Морфологический разбор местоимения.

Роль местоимений в образовании изобразительно-выразительных средств языка.

### **Глагол**

Признаки глагола: семантические, морфологические, синтаксические. Инфинитив. Формообразующие основы глагола. Морфологические категории глагола: вид, время, наклонение, лицо. Глаголы переходные/непереходные, возвратные/невозвратные. Спряжение глаголов.

Основные нормы употребления глагольных форм в литературном языке. Синонимические варианты употребления глагольных форм, их стилистические и смысловые особенности. Правописание суффиксов и безударных личных окончаний глаголов. Правописание не с глаголами.

Морфологический разбор глагола.

Роль глаголов в образовании изобразительно-выразительных средств языка.

### **Причастие как особая форма глагола**

Признаки причастия: семантические, морфологические, синтаксические. Образование причастий. Причастия действительные и страдательные, полные и краткие. Переход причастий в прилагательные. Правописание гласных в суффиксах причастий. Правописание Н и НН в причастиях и отглагольных прилагательных. Правописание НЕ с причастиями и отглагольными прилагательными.

Морфологический разбор причастия.

### **Деепричастие как особая форма глагола**

Признаки деепричастия: семантические, морфологические, синтаксические. Образование деепричастий.

Отличие деепричастий от омонимичных частей речи. Правописание деепричастий.

Нормы употребления деепричастий в речи.

Морфологический разбор деепричастия.

### **Наречие**

Признаки наречия: семантические, морфологические, синтаксические. Разряды наречий по значению. Словообразовательная структура наречий: производные и непроизводные наречия. Степени сравнения наречий.

Нормы употребления наречий в литературном языке.

Правописание суффиксов наречий. Правописание н и nn в наречиях. Правописание НЕ с наречиями. Слитное, раздельное и дефисное написание наречий и наречных выражений. Морфологический разбор наречия.

### **Слова категории состояния**

Признаки слов категории состояния: семантические, морфологические, синтаксические. Отличие слов категории состояния от омонимичных наречий и кратких прилагательных. Правописание НЕ со словами категории состояния.

Морфологический разбор слова категории состояния.

### **Предлог**

Предлог как служебная часть речи. Разряды предлогов по происхождению: непроизводные и производные (наречные, отымённые, отглагольные). Разряды предлогов по структуре: простые, сложные, составные. Разряды предлогов по значению:

пространственные, временные и др. Употребление предлогов с разными падежами. Отличие производных предлогов от омонимичных частей речи. Слитное, раздельное, дефисное написание предлогов.

Морфологический разбор предлога.

### **Союз**

Союз как служебная часть речи. Разряды союзов по происхождению: непроизводные и производные. Разряды союзов по структуре: простые и составные. Разряды союзов по употреблению: одиночные, повторяющиеся, двойные. Разряды союзов по значению и грамматической функции: сочинительные и подчинительные. Отличие союзов от омонимичных сочетаний.

Правописание союзов.

Морфологический разбор союза.

### **Частица**

Частица как служебная часть речи. Разряды частиц по происхождению: непроизводные и производные. Разряды частиц по структуре: простые и составные. Разряды частиц по выполняемой функции: смысловые и формообразующие. Отличие частиц от омонимичных им союзов, наречий, местоимений с частицами.

Слитное, раздельное, дефисное написание частиц со словами.

Основные случаи употребления частиц НЕ и НИ.

Морфологический разбор частицы.

### **Междометие. Звукоподражательные слова**

Междометие как особая часть речи. Разряды междометий по происхождению: непроизводные и производные. Разряды междометий по структуре: простые, сложные, составные. Разряды междометий по значению: эмоциональные, повелительные, этикетные. Звукоподражательные слова как особая группа слов, близкая к междометиям. Правописание междометий.

Морфологический разбор междометия.

### **Синтаксис и пунктуация**

Основные синтаксические единицы: предложение и словосочетание. Принципы русской пунктуации: логический, структурно-синтаксический, интонационный. Функции знаков препинания: разделительные (отделительные) и выделительные знаки.

### **Словосочетание**

Виды словосочетаний. Нормы построения словосочетаний в современном русском языке.

### **Предложение.**

Простое предложение

Общие сведения о предложении. Виды предложений по структуре, по цели высказывания, по эмоциональной окраске. Предложения распространённые и нераспространённые. Грамматическая основа предложения.

Двусоставные предложения. Способы выражения подлежащего и сказуемого. Виды сказуемых. Нормы согласования подлежащего и сказуемого в литературном языке. Односоставные предложения. Типы односоставных предложений.

Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство, приложение. Употребление дефиса при одиночных приложениях.

Полные и неполные предложения.



Порядок слов в простом предложении. Инверсия как средство выразительности речи.

Тире между подлежащим и сказуемым в простом предложении. Тире в неполных и эллиптических предложениях. Соединительное и интонационное тире.

Простое осложнённое предложение Понятие о простом осложнённом предложении.

Однородные члены предложения. Знаки препинания при однородных членах. Стилистические возможности предложений с однородными членами.

Обособленные члены предложения. Знаки препинания при обособленных членах.

Условия обособления согласованных и несогласованных определений.

Обособленные приложения. Знаки препинания при обособленных приложениях. Обособленные обстоятельства. Обособление обстоятельств, выраженных деепричастиями, деепричастными оборотами, существительными с предлогами.

Обособление уточняющих, пояснительных и присоединительных членов предложения. Употребление союза КАК в различных синтаксических конструкциях.

Обособление дополнений.

Конструкции, грамматически не связанные с членами предложения. Вводные и вставные конструкции: слова, словосочетания, предложения. Знаки препинания в предложениях с вводными словами, вводными и вставными предложениями. Знаки препинания при обращениях, словах-предложениях, междометиях.

Синтаксический разбор простого предложения.

### **Сложное предложение**

Понятие о сложном предложении. Виды сложных предложений по способам связи частей. Синонимия сложных предложений различных видов. Нормы употребления сложных предложений.

Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненных предложениях. Синонимия предложений с однородными членами и сложносочиненных предложений.

Сложноподчиненное предложение. Виды сложноподчиненных предложений. Типы придаточных предложений. Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях с одним и несколькими придаточными.

Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях.

Сложные предложения с различными видами связи.

Синтаксический разбор сложного предложения.

Период как синтаксическая единица. Знаки препинания при периоде.

Период как средство выразительности речи.

### **Способы передачи чужой речи**

Прямая речь, диалог, косвенная речь, цитаты. Пунктуационное оформление чужой речи.

## **Требования к уровню подготовки учащихся**

В результате изучения русского языка ученик должен знать/ понимать:

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- основные функции языка, его единицы и уровни, их взаимосвязь;
- понятия «речевая ситуация», «литературный язык», «языковая норма», «культура речи»;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского языка; нормы обиходно-бытовой, социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сфер общения; нормы речевого этикета;
- язык как духовную, нравственную и культурную ценность народа, связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- взаимосвязь языка и литературного процесса.

Уметь:

- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей разновидностей языка;
- использовать различные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников;
- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения;
- применять в практике речевого общения основные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе и при обсуждении дискуссионных проблем;
- использовать основные приёмы информационной переработки устного и письменного текста.

**По окончании 11-го класса учащиеся должны:**

- в области языковой и лингвистической (языковедческой): знать/ осознавать:
- основные сведения о функциях языка, его единицы и уровни, их признаки и взаимосвязь;
  - смысл понятий: речевая ситуация и её компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
  - орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;

нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения; нормы речевого этикета;

**Уметь:**

- осуществлять языковой самоконтроль; оценивать письменные и устные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения их правильности, точности и уместности употребления;
- применять знания о нормах литературного языка на практике;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- иллюстрировать орфографические и пунктуационные нормы примерами из предложенного текста;
- находить и исправлять орфографические, пунктуационные, грамматические, стилистические ошибки в тексте;
- классифицировать орфограммы и пунктограммы в тексте;
- производить все виды разбора как слова, так и предложения;
- конструировать предложения, строить их схемы;
- определять роль конструкций, не являющихся членами предложения;
- заменять обособленные члены предложения, предложения с прямой речью и т. д. синонимическими конструкциями;
- комментировать выбор орфограмм и пунктограмм; доказывать, где это возможно, свое мнение графически;
- проводить различные виды лингвистического анализа языковых единиц, а также языковых явлений и фактов, допускающих неоднозначную интерпретацию;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и типов речи;
- оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения соотнесенности содержания и языкового оформления;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- извлекать необходимую информацию из различных учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации;
- производить лингвистический анализ текста (полный и частичный);

в области коммуникативной:

**знать**

- компоненты речевой ситуации; основные условия эффективности речевого общения; основные особенности каждого вида речевой деятельности;

- основные аспекты культуры речи; требования, предъявляемые к устным и письменным текстам различных жанров в учебно-научной, деловой и обиходно-бытовой сферах общения;

**Уметь:**

- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни;

- использовать разные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной установки и характера текста;

- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях (компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета).

- владеть основными приёмами информационной переработки устного и письменного текста;

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания разных типов и жанров в социально-культурной, учебно-научной (на материале различных учебных дисциплин) и деловой сферах общения; редактировать собственный текст;

- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; использовать в собственной речевой практике синонимические ресурсы русского языка;

- применять в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;

- оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

при работе с текстом:

**уметь:**

- определять тему, основную мысль;
- озаглавливать текст; находить ключевые слова (словосочетания);
- определять принадлежность текста к тому или иному типу и стилю речи;

- определять языковые средства связи предложений в тексте;

- делить текст на абзацы, объяснять уже имеющееся абзацное членение;
  - определять авторскую позицию, высказывать и аргументировать свою точку зрения;
  - использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста: составлять планы (простой и сложный), конспекты, выделять тезисы;
  - оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе художественных текстов;
  - создавать (владеть навыками написания) изложения (в том числе с элементами сочинения), сочинения в жанре эссе, сочинения по прочитанному тексту;
  - производить комплексный анализ текстов различных типов, стилей и жанров;
  - находить в текстах художественные средства. Определять, с какой целью они используются;
- в области культуроведческой: знать и понимать:
- русский язык как духовную, нравственную и культурную ценность народа;
  - связь языка и истории, культуры русского и других народов;
  - взаимосвязь развития языка и литературного процесса;
- уметь:**
- соблюдать нормы русского речевого этикета, культуры межнационального общения.

**Учебно-тематический план по русскому языку, 11 класс,  
(2 часа в неделю, всего 68 часов)**

№ п/п	Наименование темы	Всего часов	В том числе	
			Уроки развития речи	Контрольные работы (диктанты, зачеты, сочинения, изложения и т.д.)
1	Раздел №1. Введение.	2		1
	Раздел №2. Морфология и орфография.	24	2	1
2	Раздел №3. Синтаксис и пунктуация	42		
3	Тема 3.1. Словосочетание.	2		
4	Тема 3.2. Простое предложение.	22	2	1
5	Тема 3.3. Сложное предложение.	9		1
6	Тема 3.4. Способы передачи чужой речи.	8	2	2
	<b>Итого</b>	<b>68</b>	<b>6</b>	<b>6</b>

**Учебно-методическое обеспечение**

1. Реквизиты программы:

Авторская программа основного общего образования по русскому языку, 10 - 11 классы, автор-составитель Г.Ф. Хлебинская. /Программы для общеобразовательных учреждений. Русский язык. 10 - 11 классы. - М.: Мнемозина, 2013.

2. Учебник. Русский язык. 11 класс: учебник для общеобразовательных учреждений/ Г.Ф.Хлебинская. - М.: «Мнемозина», 2013.

3. А.Ю. Бисеров, И.В. Текучёва «Русский язык. 50 типовых вариантов экзаменационных работ для подготовки к ЕГЭ». - М.: «Астрель», 2014.

4. ЕГЭ - 2017. Русский язык: тематический сборник заданий / под ред. И.П. Цыбулько. - М.: «Национальное образование», 2016.

5. Т.Н. Назарова, Е.Н. Скрипка «Практикум по русскому языку. Подготовка к выполнению заданий части 2. - М.: «Экзамен», 2013.

Интернет-ресурсы:

1. [http:// rus.1september.ru/](http://rus.1september.ru/) - Электронная версия газеты «Русский язык.
2. [http://www.gramota.ru /](http://www.gramota.ru/) - Справочно-информационный портал.
3. <http://www.gramma.ru/> - «Говорим и пишем правильно. Культура письменной речи».
4. <http://www.school.edu.ru/> - Российский общеобразовательный портал.

5. <http://www.school-collection.edu.ru/> - Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов.
6. <http://fcior.edu.ru/> - Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов.
7. <http://reshuege.ru/> - Образовательный портал для подготовки к экзаменам.



## Календарно-тематическое планирование уроков русского языка 11 класс

Дата	№ урока	№ урока в теме	Названия раздела, темы, темы урока	Кол-во часов	Формы контроля
<b>Раздел №1. Введение</b>				2	
	1.	1.	Русский язык в современном мире. Проблемы экологии языка. Соблюдение норм речевого поведения в различных сферах общения.	1	
	2.	2.	Входная контрольно-диагностическая работа.	1	Входная контрольно-диагностическая работа.
<b>Раздел №2. Морфология и орфография</b>				24	
	3.	1.	Анализ результатов входной контрольной работы. Понятие о частях речи. Имя существительное как часть речи. Морфологические категории существительных. Разносклоняемые и несклоняемые существительные. Морфологический разбор	1	
	4.	2.	Окончания имён существительных в единственном и множественном числе. Предупреждение грамматических ошибок.	1	
	5.	3.	Правописание имён существительных.	1	
	6.	4.	Имя прилагательное как часть речи. Полные и краткие формы прилагательных. Степени сравнения прилагательных.	1	
	7.	5.	Склонение имён прилагательных. Правописание сложных прилагательных.	1	
	8.	6.	Правописание суффиксов имён прилагательных Прописная и строчная буквы в притяжательных прилагательных.	1	
	9.	7.	Имя числительное как часть речи. Морфологический разбор числительного. Склонение числительных. Правописание имён числительных. Предупреждение грамматических ошибок.	1	
	10.	8.	Местоимение как часть речи. Морфологический разбор местоимения. Правописание местоимений и их употребление в речи. Предупреждение грамматических и речевых ошибок.	1	
	11-12.	9-10	<i>Урок развития речи. Обучающее сочинение по прочитанному тексту.</i>	2	

	13.	11.	Глагол как часть речи. Морфологические категории глагола. Морфологический разбор глагола. Орфоэпический диктант.	1	Орфоэпический диктант.
	14.	12.	Правописание глаголов. Использование глаголов в речи. Предупреждение грамматических ошибок.	1	
	15.	13.	Причастие. Образование действительных и страдательных причастий Морфологический разбор причастия.	1	
	16.	14.	Правописание причастий и отглагольных прилагательных.	1	
	17.	15.	Деепричастие. Образование и правописание деепричастий. Морфологический разбор деепричастия.	1	
	18.	16.	Наречие как часть речи. Морфологический разбор наречия. Правописание наречий и наречных сочетаний.	1	
	19.	17.	Слова категории состояния как часть речи. Морфологический разбор слов категории состояния.	1	
	20.	18.	Предлоги, союзы и частицы как служебные части речи. Их правописание и употребление в речи. Морфологический разбор предлога, союза, частицы.	1	
	21.	19.	Различение частиц НЕ и НИ.	1	
	22.	20.	Междометие как особая часть речи. Звукоподражательные слова. Орфоэпический диктант.	1	Орфоэпический диктант.
	23.	21.	Зачётная работа по разделу «Морфология и орфография» (тестирование).	1	Зачётная работа (тестирование).
	24.	22.	Контрольный диктант №1 с грамматическим заданием по разделу «Морфология и орфография»	1	Контрольный диктант №1
	25-26.	23-24.	Резервные уроки для написания пробного итогового сочинения и его анализа.	2	
<b>Раздел № 3 Синтаксис и пунктуация</b>				<b>42</b>	
	27.	1.	Анализ результатов контрольного диктанта. Синтаксис и пунктуация как разделы языкознания. Основные принципы русской пунктуации.	1	
Тема 3.1. Словосочетание				2	
	28.	1.	Словосочетание. Виды словосочетаний. Типы синтаксической связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Синтаксический разбор словосочетания.	1	
	29.	2.	Нормативное построение словосочетаний. Предупреждение речевых и грамматических ошибок.	1	
Тема 3.1. Простое предложение				22	

	30.	1.	Общие сведения о предложении. Виды предложений по цели высказывания, по эмоциональной окраске. Двусоставные предложения. Строение грамматической основы и способы выражения главных	1	
	31.	2.	Нормативное согласование подлежащего и сказуемого. Предупреждение грамматических ошибок.	1	
	32.	3.	Односоставные предложения. Виды односоставных предложений. Стилистическая роль односоставных предложений.	1	
	33.	4.	Предложения распространённые и нераспространённые. Второстепенные члены предложения. Орфоэпический диктант.	1	
	34.	5	Полные и неполные предложения. Порядок слов в простом предложении. Инверсия.	1	
	35-36.	5-6	<i>Уроки развития речи.</i> Обучающее сочинение по прочитанному тексту.	2	
	37.	8.	Тире в простом предложении. Орфоэпический диктант.	1	Орфоэпический диктант.
	38.	9.	Простое осложнённое предложение. Предложения с однородными членами. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Выразительные возможности предложений с однородными членами. Многосоюзие, бессоюзие. Градация.	1	
	39.	10.	Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях. Предупреждение ошибок в построении предложений с однородными членами.	1	
	40.	11.	Смысловые, интонационные особенности предложений с обособленными членами. Обособление согласованных и несогласованных определений.	1	
	41.	12.	Синонимия простых предложений с обособленными определениями и придаточных определительных.	1	
	42.	13.	Обособление приложений.	1	
	43.	14.	Обособление обстоятельств, выраженных деепричастиями, деепричастными оборотами, существительными с предлогами.	1	
	44.	15.	Грамматические нормы русского языка. Предупреждение ошибок в построении предложений с причастным и деепричастным оборотами.	1	

	45.	16.	Обособление уточняющих, пояснительных и присоединительных членов предложения.	2	
	46.	17.	Употребление союза КАК в различных синтаксических конструкциях.	1	
	47.	18.	Обособление дополнений. Орфоэпический диктант.	1	Орфоэпический диктант.
	48.	19.	Конструкции, грамматически не связанные с предложением. Знаки препинания при обращениях, междометиях, словах-предложениях.	1	
	49.	20.	Знаки препинания при вводных словах. Знаки препинания при вставных конструкциях.	1	
	50.	21.	Зачётная работа по теме «Простое осложнённое предложение» (тестирование).	1	Зачётная работа (тестирование)
	51.	22.	Контрольный диктант №2 с грамматическим заданием по теме «Простое осложнённое предложение».	1	Контрольный диктант №2.
Тема 3.3 Сложное предложение				9	
	52.	1.	Анализ результатов контрольного диктанта. Сложное предложение. Виды сложных предложений.	1	
	53.	2.	Знаки препинания в сложносочинённом предложении. Синтаксический разбор сложносочинённого предложения.	1	
	54.	3.	Основные группы сложноподчинённых предложений. Виды придаточных предложений. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с одним придаточным. Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения.	1	
	55.	4.	Сложноподчинённое предложение с несколькими придаточными. Типы подчинения придаточных. Знаки препинания в сложном предложении на стыке союзов и союзных слов.	1	
	56.	5.	Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения.	1	
	57.	6.	Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.	1	
	58.	7.	Сложные синтаксические конструкции. Период. Орфоэпический диктант.	1	Орфоэпический диктант.
	59.	8.	Грамматические нормы русского языка. Предупреждение ошибок в построении сложного предложения.	1	
Тема 3.4. Способы передачи чужой речи					6+2

	60.	9.	Контрольная работа по разделу «Синтаксис и пунктуация».	1	Контрольная работа.
	61.	1.	Анализ результатов контрольной работы. Прямая речь, косвенная речь, диалог.	1	
	62.	2.	Цитаты. Знаки препинания при цитатах.	1	
	63-64.	3-4	<i>Урок развития речи.</i> Контрольное сочинение по прочитанному тексту.	2	Контрольное сочинение по
	65.	5.	Синтаксические средства художественной выразительности речи.	1	
	66-67.	6-7.	Итоговая контрольная работа.	2	Итоговая контрольная работа.
	68.	8.	Анализ результатов итоговой контрольной работы.	1	