

**СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА  
С УГЛУБЛЕННЫМ ИЗУЧЕНИЕМ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА ПРИ  
ПОСОЛЬСТВЕ РОССИИ В РЕСПУБЛИКЕ КОРЕЯ**

<b>РАССМОТРЕНО:</b> Председатель МО  / Севостьянова В.С. / от "29" августа 2017г.	<b>СОГЛАСОВАНО:</b> Заместитель директора по УВР  / Провоторов С.И. / от "29" августа 2017г.	<b>УТВЕРЖДЕНО:</b> Директор школы  / Ивоничный Н.В. / от "29" августа 2017г.
---	--	--

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по предмету

**"Литературное чтение"**

2 класс

136 часов

Программу составила:  
учитель начальных классов  
Севостьянова В.С.  
высшая квалификационная категория

2017г., Сеул

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение» для 2 класса на 2017-2018 учебный год составлена на основе:

1. Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования по литературному чтению.
2. Примерной программы начального общего образования по литературному чтению для образовательных учреждений с русским языком обучения.
3. Авторской программы общеобразовательных учреждений авторов Л.Ф. Климановой, В.Г. Горещкого, М.В. Головановой «Литературное чтение. 1-4 классы» М.:Просвещение,2014.
4. Рабочей программы начальной школы для 2 класса. УМК « Школа России», автора Т.С.Жуковой, под редакцией Е. С. Галанжиной М. Планета 2015 год.

## **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

### **Личностные образовательные результаты освоения учебного предмета:**

- 1) формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;
- 2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- 4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 5) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- 6) овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;
- 7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
- 10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

### **Метапредметные образовательные результаты освоения учебного предмета:**

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- 2) освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;

- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
- 6) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 7) использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- 8) овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- 9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- 10) готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 11) умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;
- 12) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

**Предметные образовательные результаты освоения учебного предмета:**

- 1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
- 3) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- 4) использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- 5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;
- 6) умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;
- 7) умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне

овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;

8) развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

## Содержание учебного предмета

<b>Самое великое чудо на свете</b> Р. Сеф «Читателю».	1
<b>Устное народное творчество</b> Русские народные песни, потешки и прибаутки, считалки, небылицы и перевертыши, загадки, пословицы и поговорки. Сказки о животных, бытовые и волшебные («Сказка по лесу идет...» Ю. Мориц, «Петушок и бобовое зернышко», «У страха глаза велики», «Лиса и тетерев», «Лиса и журавль», «Каша из топора», «Гуси-лебеди»).	12
<b>Люблю природу русскую. Осень</b> Ф. Тютчев «Есть в осени первоначальной...», К. Бальмонт «Поспевает брусника», А. Плещеев «Осень наступила...», Фет «Ласточки пропали...», А. Толстой «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...», С. Есенин «Закружилась листва золотая...», В. Брюсов «Сухие листья», И. Токмакова «Опустел скворечник...», Берестов «Хитрые грибы», «Грибы» (из энциклопедии), М.И. Пришвин «Осеннее утро».	7
<b>Русские писатели</b> А.С. Пушкин «У лукоморья дуб зеленый...», «Вот север тучи нагоняя», «Зима!.. Крестьянин, торжествуя...», «Сказка о рыбаке и рыбке». И.А. Крылов «Лебедь, Щука и Рак», «Стрекоза и Муравей», Л.Н. Толстой «Старый дед и внучек».	15
<b>О братьях наших меньших</b> Б. Заходер «Плачет киска в коридоре...», И. Пивоварова «Жила-была собака...», В. Берестов «Кошкин дом», М. Пришвин «Ребята и утята», Е. Чарушин «Страшный рассказ», Б. Житков «Храбрый утенок».	10
<b>Из детских журналов</b> Л. Хаямс «Игна» «Вы знаете?»; Л. Хаямс С. Маршак «Веселые чижик»; Л. Хаямс «Что это было?»; Н. Гернет Л. Хаямс «Очень-очень вкусный пирог»; Ю. Владимиров «Чудаки»; А. Введенский «Ученый Петя».	9
<b>Люблю природу русскую. Зима</b> И. Бунин «Зимним холодом», К. Бальмонт «Светло-пушистая», Я. Аким «Утром кот», Ф. Тютчев «Чародейкою зимою...»; С. Есенин «Поет зима - аукает...», «Береза».	10
<b>Писатели - детям</b> Произведения о детях о природе написанные К.И. Чуковский («Путанина», «Рялость»), С.Я. Маршак («Кот и полкати»), С.В. Михалковым («Мой секрет», «Сила воли», «Мой щенок»), А.П. Барто («Веребочка», «Мы не заметили жука...», «В школу», «Вовка - добрая душа»), Н.Н. Носовым («Затейники», «Живая шляпа»)	21
<b>Я и мои друзья</b> В. Берестов «За игрой», Э. Мошковская «Я ушел в свою обитель», В. Берестов «Гляжу с высоты...», В. Лунин «Я и Вовка», Н. Булгаков «Анна, не грусти!», Ю. Ермолаев «Два пирожных», В. Осеева «Хорошее».	13

<p><b>Люблю природу русскую Весна</b>  Ф. Тютчев «Зима недаром злится» «Весенние воды»; А. Плещеев «Весна», «Сельская песенка»; А. Блок «На пути»;  С. Маршак «Снег теперь уже не тот»;  И. Бунин «Матери»; А. Плещеев «В бу-зю»; Е. Благинина «Посидим в тишине»;  Э. Мошковская «Я маму мою обидел».</p>	8
<p><b>И в шутку, и всерьез</b>  Б. Заходер «Товарищам детям» «Что опасней всего?» «Песенки Винни-Пуха»;  Э. Успенский «Чебурашка» «Если бы я девочкой» «Нал нашей квартирой» «Память»; В. Берестов «Знакомый» «Путешественники» «Кисточка»;  И. Токмакова «Плим», «В чудной стране»; Г. Остер «Будем знакомы».</p>	12
<p><b>Литература зарубежных стран</b>  Детский фольклор стран Западной Европы и Америки, произведения зарубежных классиков («Бульдог по кличке Дог», «Перчатки», «Храбрецы», «Сюзон и мотылек», «Знают мамы, знают дети»). Сказки: Ш. Перро («Кот в сапогах», «Красная Шапочка»), Г.Х. Андерсен («Принцесса на горошине»), Э. Хогарт («Мафии и паук»).</p>	14
<p><b>Резервные уроки</b></p>	4

## Тематическое планирование учебного материала

№ п/п	Название разделов, тем	Кол-во часов	В том числе	
			Практические и лабораторные работы, обучающие сочинения и изложения, экскурсии и др. (проекты)	Контрольные работы (диктанты, зачеты, тесты, контрольные сочинения и изложения др.)
	<b>Вводный</b> Знакомство с учебником по литературному чтению. Система условных обозначений. Содержание учебника. Словарь.	<b>1</b>	<b>Проект «О чём может рассказать школьная библиотека»</b>	
	<b>Самое великое чудо на свете</b>  Книги, прочитанные летом. Любимые книги. Герои любимых книг. Творчество читателя. Талант читателя. Старинные и современные книги. Подготовка сообщения на темы «Старинные книги Древней Руси», «О чём может рассказать старинная книга» Высказывания о книге К.Ушинского, М.Горького, Л.Толстого. Напутствие читателю Р.Сефа.	<b>4</b>		
	<b>Устное народное творчество</b>  Произведения устного народного творчества: пословицы, поговорки, народные песни, потешки, прибаутки, считалки, небылицы, загадки, сказки. Ю. Мориц «Сказка по лесу идет...» Русские народные сказки «Петушок и бобовое зёрнышко», « У страха глаза велики», «Лиса и тетерев», «Лиса и журавль», «Каша из топора», «Гуси-лебеди».	<b>15</b>		
	<b>Люблю природу русскую. Осень.</b>  Ф. Тютчев. «Есть в осени первоначальной...», К. Бальмонт. «Поспевает брусника», А. Плещеев. «Осень наступила...»,	<b>8</b>		

	<p>А. Фет. «Ласточки пропали...», А. Толстой. «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...», С. Есенин. «Закружилась листва золотая...», В. Брюсов. «Сухие листья», И. Токмакова. «Опустел скворечник...», В. Берестов. «Хитрые грибы», «Грибы» (из энциклопедии), М. Пришвин. «Осеннее утро».</p>			
	<p><b>Русские писатели</b></p> <p>А. Пушкин вступление к поэме «Руслан и Людмила», «Вот север тучи нагоняя», «Зима!.. Крестьянин, торжествуя...», «Сказка о рыбаке и рыбке». И. Крылов. «Лебедь, Щука и Рак», «Стрекоза и Муравей». Л. Толстой. «Старый дед и внучек», «Филипок», «Правда всего дороже», «Котёнок»</p>	<p><b>14</b></p>		
	<p><b>О братьях наших меньших</b></p> <p>Н. Сладков «Они и мы», Б. Заходер. «Плачет киска в коридоре...», И. Пивоварова. «Жила-была собака...», В. Берестов. «Кошкин щенок», М. Пришвин. «Ребята и утята», Е. Чарушин. «Страшный рассказ», Б. Житков. «Храбрый утенок», В. Бианки «Музыкант», «Сова»</p>	<p><b>12</b></p>	<p><b>Проект «Мой любимый детский журнал».</b></p>	
	<p><b>Из детских журналов</b></p> <p>Д. Хармс. «Игра», «Вы знаете?..»; Д. Хармс, С. Маршак. «Веселые чижи»; Д. Хармс. «Что это было?»; Н. Гернет, Д. Хармс. «Очень-очень вкусный пирог»; Ю. Владимиров. «Чудаки»; А. Введенский. «Ученый Петя», «Лошадка»</p>	<p><b>9</b></p>		
	<p><b>Люблю природу русскую. Зима</b></p> <p>И. Бунин. «Зимним холодом...», К. Бальмонт. «Светло-пушистая...», Я. Аким. «Утром кот...», Ф. Тютчев. «Чародейкою Зимою...», С. Есенин. «Поет зима — аукает...», «Береза». Русская народная сказка «Два Мороза», С. Михалков. «Новогодняя быль»; А. Барто. «Дело было в январе...»; С. Дрожжин. «Улицей гуляет...»</p>	<p><b>9</b></p>		

	<p><b>Писатели детям</b></p> <p>К.И.Чуковский. Сказки. «Путаница», «Радость», «Федорино горе». С.Маршак «Кот и лодыри». С.В.Михалков «Мой секрет», «Сила воли», «Мой щенок», А.Л.Барто «Верёвочка», «Мы не заметили ужа», «Вовка – добрая душа». Юмористические рассказы Н.Н.Носова «Затейники», «Живая шляпа», «На горке»</p>	17		
	<p><b>Я и мои друзья</b></p> <p>В. Берестов. «За игрой», Э. Мошковская. «Я ушел в свою обиду...», В. Берестов. «Гляжу с высоты...», В. Лунин. «Я и Вовка», Н. Булгаков. «Анна, не грусти!», Ю. Ермолаев. «Два пирожных», В. Осеева. «Волшебное слово», «Хорошее», «Почему?»</p>	10	«Газета «День победы – 9 мая»	
	<p><b>Люблю природу русскую. Весна</b></p> <p>Ф. Тютчев. «Зима недаром злится...», «Весенние воды», А. Плещеев «Весна», «Сельская песенка», « В бурю»; А. Блок. «На лугу»; С. Маршак. «Снег теперь уже не тот...»; И. Бунин. «Матери»; Е. Благинина. «Посидим в тишине»; Э. Мошковская. «Я маму мою обидел...»; С. Васильев. «Белая берёза».</p>	9		
	<p><b>И в шутку и всерьёз</b></p> <p>Б. Заходер. «Товарищам детям», «Что красивей всего?», «Песенки Винни Пуха»; Э. Успенский. «Чебурашка», «Если был бы я девчонкой...», «Над нашей квартирой», «Память»; В. Берестов. «Знакомый», «Путешественники», «Кисточка»; И. Токмакова. «Плим», «В чудной стране»; Г. Остер. «Будем знакомы», В.Драгунский «Тайное становится явным»</p>	14	«Мой любимый писатель-сказочник»	
	<p><b>Литература зарубежных стран</b></p> <p>Американские, английские, французские, немецкие народные песенки в переводе С.Маршака, В.Викторова,</p>	12		



	Л.Яхнина. Ш.Перро «Кот в сапогах», «Красная Шапочка». Г.С.Андерсен.»Принцесса на горошине».Эни Хогарт. «Мафин и паук».			
	<b>Итого</b>	<b>136</b>	<b>4</b>	

## Календарно-тематическое планирование

### 2 класс

№ п/п	Дата	Тема учебного занятия	Тип учебного занятия	Элементы содержания	Характеристика основных видов учебной деятельности обучающихся. Формы контроля	Планируемые результаты		
						Предметные	Метапредметные УУД	Личностные УУД
<b>1 четверть (36 часов)</b>								
1		Самое великое чудо на свете. Р.С. Сеф «Читателю».	Урок введения в новую тему.	Познакомить с новым учебником, с системой условных обозначений, с содержанием учебника. Обобщить знания полученные в 1 классе,	Ориентироваться в учебнике по литературному чтению, применять систему условных обозначений, предполагать на основе названия содержание текста или главы.	Знакомство с учебником и условными обозначениями, работа с иллюстрациями и составление рассказа по ним.  Знакомство с названием раздела. Прогнозирование	Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания.  Самостоятельно организовывать свое	Формирование потребности в общении в коллективе

				развивать память, речь, мышление, воображение. Повторить правила обращения с книгами.		содержания раздела. Развитие связной речи.  Выразительное чтение напутствия.  Обсуждение в паре и группе высказываний великих людей о книге и о чтении.	рабочее место.  Адекватно воспринимать оценку учителя, выполнять учебные действия в громкоречевой и умственной форме.  Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.	
--	--	--	--	---	--	---	--	--

**Устное народное творчество (12 часов)**

2		Русские народные песни.  Вводная диагностическая работа.	Комбинированный урок.	Познакомить с русскими народными песнями; обогащать словарный запас.	Прогнозировать содержание раздела, читать, выражая настроение произведения, находить созвучные окончания в тексте.	Малые и большие жанры устного народного творчества. Особенности русских народных песен. Выразительное чтение.	Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы  Соотносить выполненное задание с образцом, предложенным учителем.  Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.	Эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции.
---	--	--	-----------------------	--	--	---	---	---

3		Потешки и прибаутки, считалки и небылицы.	Урок изучения нового материала.	Познакомить с малыми жанрами фольклора; учить различать малые и большие жанры. прививать интерес к устному народному творчеству.	Находить слова, которые помогают представить героя произведения устного народного творчества. Находить различие в потешках и прибаутках, сходных по теме.	<p>Малые жанры устного народного творчества. Особенности потешек и прибауток. Ролевое чтение с нужной интонацией.</p> <p>Малые жанры устного народного творчества. Сравнение считалок, небылиц и сказок. Выразительное чтение, составление своей небылицы. Наблюдение за ритмом.</p>	<p>Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы</p> <p>Проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве.</p> <p>Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки. Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике.</p> <p>Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы</p> <p>Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</p> <p>- планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей.</p> <p>Участвовать в диалоге; слушать и</p>	Эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции.
---	--	---	---------------------------------	--	---	--	---	---

							понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.	
4		Загадки, пословицы и поговорки.	Комбинированный урок.	Познакомить с малыми жанрами фольклора; учить различать малые и большие жанры.	Знакомство с русскими народными пословицами. Объяснять смысл пословиц, соотносить смысл пословиц с содержанием и жизненным опытом. Придумывать рассказ по пословице и соотносить содержание рассказа с пословицей. Анализировать загадки, соотносить загадки и отгадки. Моделировать загадки.	Малые и большие жанры устного народного творчества. Особенности пословиц и поговорок. Анализ и использование в речи. Распределение загадок на тематические группы. Составление и отгадывание загадок.	<p>Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике.</p> <p>Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы</p> <p>Самостоятельно организовывать свое рабочее место. Адекватно воспринимать оценку учителя, выполнять учебные действия в громкоречевой и умственной форме.</p> <p>Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.</p>	Формирование потребности в общении в коллективе
5		Сказки. Ю.П. Мориц «Сказка по лесу идёт».	Урок-сказка.	Познакомить с жанром народной сказки;	Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя.	Слушание и чтение. Герои сказки и их характеристика. Работа с	Строить речевое высказывание в устной и письменной форме.	Высказывать своё отношение к героям прочитанных

				развивать речь, навыки чтения, умение соотносить иллюстрацию с текстом.	Придумывать свои собственные сказочные сюжеты. Исправлять допущенные ошибки при повторном чтении.	пословицами. Пересказ по плану.	Проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве. Принимать и сохранять учебную задачу..  Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное.  Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.	произведений, к их поступкам.
6		Русская народная сказка «Петушок и бобовое зёрнышко».	Урок-драматизация.	Развивать навыки чтения, умения определять основную мысль сказки, находить в тексте ключевые слова.	Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя. Читать, передавая настроение героя. Читать по ролям. Рассказывать сказку, используя иллюстрации в книге.	Слушание и чтение, главная мысль сказки, пересказ по рисункам, анализ пословиц.	Строить речевое высказывание в устной и письменной форме. Проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве. Принимать и сохранять учебную задачу..  Читать вслух и про себя тексты	Высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.

							учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное.  Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.	
7		Русская народная сказка «У страха глаза велики».	Урок закрепления и систематизации знаний.	Развивать речь, навыки чтения, умения определять основную мысль сказки, делить текст на части; показать, как создают диафильм.	Читать, передавая настроение героя. Характеризовать героев сказки. Придумывать свои собственные сказочные сюжеты. Исправлять допущенные ошибки при повторном чтении.	Слушание и чтение. Герои сказки и их характеристика. Работа с пословицами. Пересказ по плану.	Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике.  Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; составлять простой план. Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить;  - планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей.  Участвовать в диалоге; слушать и	Высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.

							понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.	
8		Русская народная сказка «Лиса и тетерев». Проверка техники чтения.	Комбинированный урок.	Развивать навыки чтения, умения передавать содержание произведения, отвечать на вопросы по тексту.	Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя. Характеризовать героев сказки. Составлять план сказки. Пересказывать по составленному плану. Исправлять ошибки, допущенные при пересказе.	Самостоятельное чтение. Анализ сказки, главная мысль. Выборочное чтение. Характеристика героев. Пересказ.	Сравнивать героев, их поступки: находить общее и различия. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; составлять простой план. Адекватно воспринимать оценку учителя, выполнять учебные действия в громкоречевой и умственной форме.  Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное.  Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.	Высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.
9		Русская народная сказка «Лиса и	Урок-	Развивать речь, мышление,	Читать вслух с постепенным	Слушание и чтение. Сравнение начала и	Отвечать на простые вопросы учителя,	Высказывать своё отношение

		журавль».	исследование.	навыки чтения, умение отвечать на вопросы по тексту.	переходом на чтение про себя. Характеризовать героев сказки. Составлять план сказки. Рассказывать сказку, используя иллюстрации в книге. Исправлять ошибки, допущенные при пересказе.	конца сказки. Работа с пословицей. Развитие речи	находить нужную информацию в учебнике.  Проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве.  Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.	к героям прочитанных произведений, к их поступкам.
10		Русская народная сказка» Каша из топора»	Урок- проект	Познакомить с понятием бытовая сказка; развивать речь, навыки чтения, умение анализировать текст.	Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя. Характеризовать героев сказки. Составлять план сказки. Пересказывать по составленному плану. Исправлять ошибки, допущенные при пересказе.	Слушание и чтение. Работа по содержанию. Характеристика героев. Работа с пословицей. Пересказ.	Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; составлять простой план. Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить;  - планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей.  Участвовать в диалоге; слушать и	Высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.



							понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.	
11		Русская народная сказка «Гуси-лебеди».	Урок закрепления и систематизации знаний.	Развивать внимание, память, навыки чтения, умения анализировать текст, отвечать на вопросы по тексту.	Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя. Характеризовать героев сказки. Составлять план сказки. Рассказывать сказку, используя иллюстрации в книге. Исправлять ошибки, допущенные при пересказе.	Целостное восприятие. Действующие лица сказки. Развитие речи, обмен мнениями о прочитанном.	<p>Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике.</p> <p>Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы</p> <p>Адекватно воспринимать оценку учителя, выполнять учебные действия в громкоречевой и умственной форме.</p> <p>Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.</p>	Высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.
12		А.А. Шибает «Вспомни сказку».	Урок закрепления и систематизации знаний.	Развивать речь, мышление, умение отвечать на вопросы; прививать интерес к чтению.	Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя. Характеризовать героев сказки. Соотносить	Анализ. Главная мысль сказки. Составление рассказа по вопросам. Пересказ по плану.	<p>Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике.</p> <p>Подробно пересказывать</p>	Оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие.

					пословицы со сказками.		<p>прочитанное или прослушанное; составлять простой план.</p> <p>Проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве.</p> <p>Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.</p>	
13		Обобщающий урок по теме «Устное народное творчество». Тест №1.	Урок обобщения и систематизации.	Повторить и обобщить изученный материал; проверить ЗУН по изученной теме.	Систематизировать и проверить свои знания по данной теме. Отвечать на вопросы, формулировать выводы по теме.	Работа с тестом.	<p>Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике.</p> <p>Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы</p> <p>Корректировать выполнение задания в дальнейшем.</p> <p>Оценка своего задания по следующим параметрам: легко выполнять, возникли сложности при выполнении.</p>	Формирование умения самостоятельно оценивать свои достижения.

							Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.	
<b>Люблю природу русскую! Осень (7 часов)</b>								
14		Нравится ли вам осень? Осенние загадки.	Урок-исследование.	Познакомить с загадками об осени; развивать речь, навыки чтения, память, мышление.	Прогнозировать содержание раздела. Отвечать на вопросы, используя свои наблюдения. Формулировать ответы. Составлять загадки, используя свои знания сезонных изменений в природе. Работать в парах.	Знакомство с названием раздела. Картины осенней природы. Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Развитие связной речи.  Чтение вслух с постепенным переходом на чтение про себя. Распределение загадок на тематические группы. Составление и отгадывание загадок.  Развитие речи.	Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы  Строить речевое высказывание в устной и письменной форме.  Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить;  - планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей.  Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.	Формирование потребности в общении в коллективе.

15		<p>Ф. Тютчев «Есть в осени первоначальной ...»</p> <p>К. Бальмонт «Поспевает брусника...»</p> <p>А. Плещеев «Осень наступила ...»</p>	Урок изучения нового материала.	<p>Познакомить со стихотворениям и русских поэтов об осени;</p> <p>развивать речь, память, навыки чтения, образное мышление;</p> <p>прививать любовь к природе.</p>	<p>Читать стихотворения, передавая с помощью интонации настроение поэта.</p> <p>Сравнивать стихи разных поэтов на одну тему.</p> <p>Объяснять интересные выражения в лирическом тексте.</p>	<p>Слушание и чтение.</p> <p>Сравнение стихов разных поэтов на одну тему. Выразительное чтение с нужной интонацией.</p> <p>Подготовка к заучиванию.</p>	<p>Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике.</p> <p>Принимать и сохранять учебную задачу..</p> <p>Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.</p>	Эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции.
16		<p>А. Фет «Ласточки пропали...»</p> <p>А. Толстой «Осень».</p>	Урок изучения нового материала.	<p>Познакомить со стихотворениям и русских поэтов об осени;</p> <p>развивать речь, память, навыки чтения, образное мышление;</p> <p>прививать любовь к природе.</p>	<p>Читать стихотворение, передавая с помощью интонации настроение поэта.</p> <p>Слушать звуки осени, переданные в лирическом произведении.</p> <p>Представлять картины осенней природы.</p>	<p>Чтение наизусть.</p> <p>Словесное рисование, слушание.</p> <p>Выразительное чтение в нужном темпе.</p>	<p>Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы</p> <p>Проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве.</p> <p>Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.</p>	Эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции.
17		С. Есенин «Закружилась листва золотая».	Урок изучения нового материала.	<p>Познакомить со стихотворениям и русских поэтов об осени;</p>	<p>Читать стихотворения, передавая с помощью</p>	<p>Слушание и чтение.</p> <p>Сравнение стихов разных поэтов на одну тему. Выразительное</p>	<p>Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в</p>	Эмоционально «проживать» текст, выражать

		В. Брюсов «Сухие листья». И. Токмакова «Опустел скворечник».		развивать речь, память, навыки чтения, образное мышление; прививать любовь к природе.	интонации настроение поэта. Сравнить стихи разных поэтов на одну тему. Объяснять интересные выражения в лирическом тексте. Иллюстрировать стихотворения.	чтение с нужной интонацией. Подготовка к заучиванию	учебнике. Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы  Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить;  - планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей.  Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.	свои эмоции.
18		В.Д. Берестов «Хитрые грибы».	Урок-проект.	Познакомить с рассказом В. Д. Берестова; развивать речь, память, навыки чтения.	Читать стихотворение, передавая с помощью интонации настроение поэта. Наблюдать за жизнью слов в художественном тексте. Объяснять интересные выражения в лирическом тексте.	Чтение наизусть.  Сравнение произведений разных жанров.  Развитие речи. Говорение.	Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы.  Адекватно воспринимать оценку учителя, выполнять учебные действия в громкоречевой и умственной форме.  Участвовать в диалоге; слушать и	Эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции.

					Иллюстрировать стихотворение.		понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.	
19		М.М. Пришвин «Осеннее утро».	Комбинированный урок.	Познакомить с рассказом М. М. Пришвина; развивать навыки чтения, умение работать в группе.	Читать произведение, передавая с помощью интонации настроение автора. Иллюстрировать рассказ. Наблюдать за жизнью слов в художественном тексте.	Самостоятельное чтение.  Словесное рисование картины утра осени. Составление рассказа.	Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике.  Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы.  Принимать и сохранять учебную задачу..  Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.	Эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции.
20		Обобщающий урок по теме « Люблю природу русскую! Осень». Проверочная работа №1.	Комбинированный урок	Повторить и обобщить изученный материал; проверить ЗУН по изученной теме.	Читать стихотворения и произведения , передавая с помощью интонации настроение авторов. Сравнить стихи разных поэтов на	Работа с разноцветными страничками. Ответы на вопросы теста.  Оценка своих достижений.	Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике.  Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы  Самостоятельно	Формирование умения самостоятельно оценивать свои достижения.

					<p>одну тему. Объяснять интересные выражения в лирическом тексте. Иллюстрировать стихотворения. Проверить свои знания.</p>		<p>организовывать свое рабочее место.  Корректировать выполнение задания в дальнейшем.  Оценка своего задания по следующим параметрам: легко выполнять, возникли сложности при выполнении. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--	--

**Русские писатели (15 часов)**

21		А.С. Пушкин. Викторина по сказкам поэта.	Урок-викторина.	Познакомить с творчеством А. С. Пушкина; развивать образное мышление, умение анализировать произведение.	Прогнозировать содержание раздела. Сравнивать авторские и народные произведения, отгадывать загадки, отвечать на вопросы викторины. Познакомиться с биографией А.С.	Целостное восприятие.  Воспринимать на слух произведения.  Работа по содержанию .  Наблюдение за интересными словесными выражениями в	<p>Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике.  Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы  Понимать учебную задачу урока и стремиться её</p>	<p>Высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.  оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых</p>
----	--	---	-----------------	--	---	---	--	--

					Пушкина.	лирическом тексте.  Подготовка к заучиванию.	выполнить;  - планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей.  Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное.	норм и ценностей
22		А.С. Пушкин «У лукоморья дуб зелёный ...»	Комбинированный урок.	Познакомить со вступлением к поэме А. С. Пушкина «Руслан и Людмила»; развивать образное мышление, умение анализировать произведение.	Наблюдать за рифмой и ритмом стихотворного текста. Находить средства художественной выразительности. Объяснять интересные выражения в лирическом тексте. Иллюстрировать стихотворение.	Чтение наизусть. Слушание. Словесное рисование. Наблюдение за образными выражениями. Выразительное чтение.	Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике.  Адекватно воспринимать оценку учителя, выполнять учебные действия в громкоречевой и умственной форме.  Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.	Эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции.
23		А.С. Пушкин «Вот север, тучи нагоняя...», «Зима!»	Комбинированный урок.	Познакомить со стихотворениям и А. С. Пушкина	Наблюдать за рифмой и ритмом стихотворного	Чтение наизусть. Слушание. Словесное рисование.	Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную	Эмоционально «проживать» текст, выражать



		Крестьянин торжествуя...»		о зиме, понятием олицетворение; учить сопоставлять живопись и поэзию, выражать свои мысли и чувства.	текста. Находить средства художественной выразительности. Объяснять интересные выражения в лирическом тексте. Иллюстрировать стихотворение.	Наблюдение за образными выражениями. Выразительное чтение.	информацию в учебнике.  Адекватно воспринимать оценку учителя, выполнять учебные действия в громкоречевой и умственной форме.  Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.	свои эмоции.
24		А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».	Урок изучения нового материала.	Развивать умения передавать содержание и определять основную мысль произведения, делить текст на части, характеризовать героев.	Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя. Различать стихотворный и прозаический текст. Находить авторские сравнения и подбирать свои. Определять главных героев произведения.	Целостное восприятие. Слушание и чтение. Выражение отношения к прочитанному. Развитие речи.	Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике. Строить речевое высказывание в устной и письменной форме. Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить;  Планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей.	Высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.

25		А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».	Урок-путешествие.	Развивать умения передавать содержание и определять основную мысль произведения, делить текст на части, характеризовать героев.	Находить авторские сравнения и подбирать свои. Определять главных героев произведения. Давать характеристики героев. Участвовать в обсуждении. Составлять план произведения.	Анализ произведения. Работа по содержанию. Характеристика героев. Выразительное чтение.	Строить речевое высказывание в устной и письменной форме. Проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки	Оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие.
26		А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».	Урок-театр.	Развивать умения передавать содержание и определять основную мысль произведения, делить текст на части, характеризовать героев.	Пересказывать сказку в прозе по плану. Выразительно читать. Объяснять интересные словесные выражения в произведении. Оценивать свой ответ, планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок.	Последовательность событий. Составление плана. Пересказ. Развитие речи.	Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; составлять простой план. Принимать и сохранять учебную задачу. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.	Эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции.
27		И.А. Крылов. Биография.	Урок изучения нового материала.	Познакомить с биографией и творчеством И. А. Крылова;	Познакомиться с биографией И.А. Крылова. Отвечать и задавать	Отличие басни от других жанров. Особенности басенного текста.	Сравнивать героев, их поступки: находить общее и различия. Самостоятельно	Высказывать своё отношение к героям прочитанных

					вопросы.	Слушание и чтение. Мораль. Сравнение поведения героев. Подготовка к заучиванию.	организовывать свое рабочее место. Адекватно воспринимать оценку учителя, выполнять учебные действия в громкоречевой и умственной форме.  Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.	произведений, к их поступкам.
28		И.А. Крылов «Лебедь, рак и щука».	Урок изучения нового материала.	Познакомить с жанровыми особенностями басни; формировать навыки выборочного чтения.	Отличать басню от стихотворения, знать особенности басенного текста, характеризовать героев басни с опорой на басенный текст.	Отличие басни от других жанров. Особенности басенного текста. Слушание и чтение. Мораль. Сравнение поведения героев. Подготовка к заучиванию.	Сравнивать героев, их поступки: находить общее и различия. Самостоятельно организовывать свое рабочее место. Адекватно воспринимать оценку учителя, выполнять учебные действия в громкоречевой и умственной форме.  Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.	Высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.
29		И.А. КРЫЛОВ «СТРЕКОЗА И	Урок – театр.	Развивать навыки чтения	Отличать басню от стихотворения,	Чтение наизусть. Отличие басни от	Отвечать на простые вопросы учителя,	Высказывать своё отношение

		МУРАВЕЙ»		по ролям; познакомить со способами обозначения речи персонажей.	характеризовать героев басни с опорой на басенный текст.	других жанров. Особенности басенного текста. Слушание и чтение. Мораль.	находить нужную информацию в учебнике. Строить речевое высказывание в устной и письменной форме.  Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить;  - планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей.  Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.	к героям прочитанных произведений, к их поступкам.
30		Л.Н. Толстой «Старый дед и внучек».	Урок изучения нового материала.	Познакомить с биографией и творчеством Л. Н. Толстого; учить определять главную мысль произведения; воспитывать уважение к пожилым людям.	Определять главных героев произведения. Давать характеристики героев. Участвовать в обсуждении. Составлять план произведения, соотносить пословицы и смысл прозаического	Слушание и чтение. Работа по содержанию. Главная мысль. Герои произведений. Работа с пословицами.	Сравнивать героев, их поступки: находить общее и различия. Принимать и сохранять учебную задачу.  Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.	Высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.

					произведения.			
31		Л.Н. Толстой «Филиппок».	Урок изучения нового материала.	Познакомить с рассказом Л. Н. Толстого; развивать навыки чтения, умение определять основную мысль произведения.	Определять главных героев произведения. Давать характеристики героев. Участвовать в обсуждении. Составлять план произведения.	Целостное восприятие. Чтение про себя. Обмен мнениями о прочитанном. Работа по содержанию. Развитие речи.	Чтение наизусть. Восприятие на слух. Смысл. Подбор пословиц. Выразительное чтение.  Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить;  - планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей.  Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.	Высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.  Оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей.
32		Л.Н. Толстой «Правда всего дороже».	Урок изучения нового материала.	Познакомить с рассказом Л. Н. Толстого; развивать умение выражать свои мысли и чувства.	Пересказывать текст, соотносить пословицы и смысл прозаического произведения. Участвовать в обсуждении. Составлять план	Слушание. Работа по содержанию. Главная мысль. Характеристика героя.	Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике.  Проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве.	Высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.

					произведения.		<p>Принимать и сохранять учебную задачу.</p> <p>Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное.</p> <p>Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.</p>	
33		Л.Н. Толстой «Котёнок».	Урок-проект.	Познакомить с рассказом Л. Н. Толстого; развивать умение выражать свои мысли и чувства.	<p>Определять главных героев произведения.</p> <p>Давать характеристики героев.</p> <p>Участвовать в обсуждении.</p> <p>Составлять план произведения.</p>	<p>Слушание. Работа по содержанию. Главная мысль.</p> <p>Характеристика героя.</p>	<p>Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике.</p> <p>Проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве.</p> <p>Принимать и сохранять учебную задачу..</p> <p>Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и</p>	<p>Высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.</p>

							научно-популярных книг, понимать прочитанное.  Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.	
34		Разноцветные страницы. Проверка техники чтения.	Комбинированный урок.	Развивать внимание, мышление, речь; прививать интерес к чтению; провести диагностику скорости чтения.	Оценивать свой ответ, планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок.	Работа с Разноцветными страничками. Подбор книг разных авторов по теме.	Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы  Строить речевое высказывание в устной и письменной форме.  Оценка своего задания по следующим параметрам: легко выполнять, возникли сложности при выполнении. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.	Эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции.
35		Обобщающий урок по теме «Русские	Контрольно-обобщающи	Повторить и обобщить	Оценивать свой ответ, планировать	Работа с тестом. Ответы на вопросы.	Отвечать на простые вопросы учителя,	Формирование умения

		писатели». Контрольная работа № 1.	й урок.	изученный материал; проверить ЗУН по пройденным темам.	возможный вариант исправления допущенных ошибок.	Взаимопроверка.	находить нужную информацию в учебнике.  Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы  Корректировать выполнение задания в дальнейшем.  Оценка своего задания по следующим параметрам: легко выполнять, возникли сложности при выполнении. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.	самостоятельно оценивать свои достижения.
--	--	------------------------------------	---------	--	--	-----------------	---	---

**О братьях наших меньших (10 часов)**

36		Н.И. Сладков «Они и мы».  А.А. Шибанов «Кто кем становится?»	Урок-проект.	Познакомить со стихотворениями и о животных; развивать навыки чтения, анализа стихотворного	Прогнозировать содержание раздела. Воспринимать на слух прочитанное. Участвовать в обсуждении.	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Развитие связной речи.	Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы  Строить речевое высказывание в устной и письменной	Формирование потребности в общении в коллективе.
----	--	--	--------------	---	--	--	---	--



				текста.	Обогащение словарного запаса. Тренировка в заучивании наилучше.		форме. Самостоятельно организовывать свое рабочее место. Проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.	
<b>2 четверть (28 часов)</b>								
37		Б. Заходер «Плачет киска ...» И. Пивоварова «Жила-была собака...»	Урок изучения нового материала.	Продолжить знакомить со стихотворениям и о животных; развивать навыки чтения; воспитывать любовь к животным.	Находить авторские сравнения и подбирать свои. Определять главных героев произведения. Воспринимать на слух прочитанное. Участвовать в обсуждении.	Слушание и чтение вслух. Наблюдение за настроением. Выразительное чтение. Подготовка к заучиванию.	Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике. Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; - планировать своё действие в соответствии с	Эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции.

							<p>поставленной задачей.</p> <p>Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.</p>	
38		В. Берестов «Кошкин щенок».	Урок изучения нового материала.	Продолжить знакомить со стихотворениям и о животных; развивать навыки чтения; воспитывать любовь к животным.	Находить авторские сравнения и подбирать свои. Определять главных героев произведения. Воспринимать на слух прочитанное. Участвовать в обсуждении.	Чтение наизусть. Слушание и чтение. Работа по содержанию. Характеристика героя.	<p>Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы</p> <p>Строить речевое высказывание в устной и письменной форме.</p> <p>Самостоятельно организовывать свое рабочее место. Адекватно воспринимать оценку учителя, выполнять учебные действия в громкоречевой и умственной форме.</p> <p>Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное.</p>	Высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.

							Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.	
39		М.М. Пришвин «Ребята и утята».	Урок изучения нового материала.	Познакомить с творчеством М. М. Пришвина; развивать навыки чтения, умение делить текст на части.	Сравнивать художественные и научно-познавательные тексты, сказки и рассказы о животных.	Восприятие текста через слушание. Обмен мнениями о прочитанном. Работа по содержанию. Работа с пословицами.	Строить речевое высказывание в устной и письменной форме. Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике. Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить;  - планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей.  Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.	Высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.  Оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей
40		Е. И. Чарушин «Страшный рассказ».	Комбинированный урок.	Познакомить с творчеством Е. И. Чарушина; развивать навыки чтения, умение делить	Определять героев и характеризовать их. Воспринимать на слух прочитанное. Участвовать в	Восприятие текста. Вид текста. Характеристика героев. Составление плана рассказа.	Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике.	Высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к

				текст на части.	обсуждении.	Пересказ по плану.	Проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве.  Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.	их поступкам.
41		Б.С. Житков «Храбрый утёнок».	Комбинированный урок.	Познакомить с творчеством Б. С. Житкова; развивать навыки чтения, умение делить текст на части.	Выражать своё собственное отношение к героям, давать нравственную оценку поступкам. Участвовать в обсуждении.	Восприятие на слух. Самостоятельное чтение. Характеристика героев. Ролевое чтение.	Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы  Адекватно воспринимать оценку учителя, выполнять учебные действия в громкоречевой и умственной форме.  Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.	Высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.
42		В.В. Бианки «Музыкант».	Урок-проект.	Познакомить с рассказом В. В. Бианки; развивать память, внимание, навыки чтения.	Видеть красоту природы, изображённую в художественном произведении, составлять план и пересказывать. Участвовать в	Слушание и чтение произведения. Обмен мнениями по прочитанному. Нравственная оценка поступка. Выборочное чтение. Главная мысль.	Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; составлять простой план. Принимать и сохранять учебную	Высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам

					обсуждении.		задачу. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки	
43		В.В. Бианки «Сова».	Комбинированный урок.	Познакомить с рассказом В. В. Бианки; развивать навыки чтения, умение оценивать поступки героев.	Видеть красоту природы, изображённую в художественном произведении, составлять план и пересказывать. Участвовать в обсуждении.	Целостное восприятие. Выражение отношения к прочитанному. Развитие речи. Самостоятельное чтение.	Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; составлять простой план. Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить;  - планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей.  Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.	Высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам
44		Разноцветные страницы.	Урок-викторина.	Развивать внимание, мышление, речь; прививать интерес к чтению.	Оценивать свой ответ, планировать возможный вариант исправления допущенных	Работа с Разноцветными страничками. Подбор книг разных авторов по теме.	Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы  Строить речевое высказывание в	Эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции.

					ошибок. Выбирать книги по темам и по авторам.		устной и письменной форме.  Оценка своего задания по следующим параметрам: легко выполнять, возникли сложности при выполнении. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.	
45		Обобщающий урок по теме «О братьях наших меньших». Контрольная работа № 2.	Контрольно-обобщающий урок.	Повторить и обобщить изученный материал; проверить ЗУН по пройденной теме, развивать внимание, мышление, речь; прививать интерес к чтению.	Оценивать свой ответ, планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок.	Проверка знаний и оценка своих достижений.	Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы  Корректировать выполнение задания в дальнейшем.  Оценка своего задания по следующим параметрам: легко выполнять, возникли сложности при выполнении. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других,	Формирование умения самостоятельно оценивать свои достижения.

							высказывать свою точку зрения на события, поступки.	
<b>Из детских журналов (9 часов)</b>								
46		Знакомство с детскими журналами.	Урок введения в новую тему.	Познакомить с журналами для детей 20-40 гг. XX в; прививать интерес к чтению.	Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке. Придумывать свои вопросы по содержанию, сравнивать их с необычными вопросами из детских журналов.	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Отличие журнала от книги. Развитие связной речи.	Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы  Строить речевое высказывание в устной и письменной форме.  Самостоятельно организовывать свое рабочее место. Проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве.  Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.	Формирование потребности в общении в коллективе.
47		Д. Хармс «Игра».	Урок изучения нового материала.	Рассказать о жизни и творчестве Д. Хармса; познакомить с понятием игра слов; развивать	Отличать журнал от книги. Придумывать свои вопросы по содержанию, сравнивать их с необычными	Восприятие на слух. Чтение с постепенным переходом на чтение про себя. Выразительное чтение в быстром темпе.	Строить речевое высказывание в устной и письменной форме. Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию	Эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции.

				навыки чтения.	вопросами из детских журналов.		в учебнике. Умение сотрудничать с учителем. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.	
48		Д. Хармс «Вы знаете?...»	Урок-игра.	Познакомить со стихотворением Д. Хармса; развивать навыки чтения по ролям.	Находить интересные и нужные статьи в журнале, создавать свой журнал и устно его описывать. Выразительно читать.	Восприятие на слух. Выборочное чтение. Подбор другого заголовка. Выразительное чтение.	Строить речевое высказывание в устной и письменной форме. Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике. Принимать и сохранять учебную задачу. Умение сотрудничать с учителем.	Эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции.
49		Д. Хармс «Весёлые чижы».	Урок изучения нового материала.	Познакомить со стихотворением Д. Хармса; развивать внимание, навыки чтения, умение подбирать рифмы.	Планировать работу на уроке. Подбирать заголовков в соответствии с содержанием, главной мыслью.	Восприятие текста. Наблюдение за особенностями произведения. Составление вопросов. Выразительное чтение.	Строить речевое высказывание в устной и письменной форме. Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике. Самостоятельно организовывать свое рабочее место. Адекватно воспринимать оценку	Эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции.



							учителя, выполнять учебные действия в громкоречевой и умственной форме.	
50		Д. Хармс «Что это было?», «Очень-очень вкусный пирог».	Урок изучения нового материала.	Познакомить со стихотворением Д. Хармса; развивать внимание, навыки чтения, умение подбирать рифмы.	Рисовать иллюстрации к прочитанному и своему журналу. Писать свои рассказы и стихи для детского журнала.	Восприятие на слух. Работа по содержанию. Анализ ситуаций. Выразительное чтение. Подготовка к заучиванию.	<p>Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике.</p> <p>Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы</p> <p>Проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве.</p> <p>Принимать и сохранять учебную задачу.</p> <p>Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.</p>	Эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции.
51		Ю.Д. Владимиров «Чудаки». А.И. Введенский	Урок изучения нового материала.	Познакомить со стихотворениями и Ю. Д. Владимирова и А. И.	Планировать работу на уроке. Придумывать свои вопросы по содержанию,	Чтение наизусть. Анализ ситуации. Соотнесение названия с содержанием. Выразительное	Сравнивать героев, их поступки: находить общее и различия. Понимать учебную задачу урока и	Оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения

		«Учёный Петя».		Введенского; развивать навыки чтения.	сравнивать их с необычными вопросами из детских журналов.	чтение. Составление похожей истории.	стремиться её выполнить;  - планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей.  Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.	общепринятых норм и ценностей
52		А.И. Введенский «Лошадка».	Урок изуче- ния нового материала.	Познакомить со стихотворением А. И. Введенского; развивать навыки чтения, умение выражать своё отношение к прочитанному.	Планировать работу на уроке. Подбирать заголовок в соот- ветствии с содержанием, главной мыслью.	Чтение наизусть. Анализ ситуации. Соотнесение названия с содержанием. Выразительное чтение. Составление похожей истории.	Сравнивать героев, их поступки: находить общее и различия. Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить;  - планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей.  Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.	Оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей
53		Д. Хармс «Веселый старичок»	Урок изучения нового	Познакомить со стихотворением Д. Хармса;	Отличать журнал от книги, ориен- тироваться в	Работа по плану в учебнике. Создание собственного	Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы	Формирование умения самостоятельно

			материала.	развивать внимание, навыки чтения, умение подбирать рифмы.	журнале.	журнала. Развитие речи. Описание оформления журнала.	Адекватно воспринимать оценку учителя, выполнять учебные действия в громкоречевой и умственной форме.  Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.	оценивать свои достижения.
54		<b>Обобщающий урок по теме «Из детских журналов».</b>  <b>Тест № 2.</b>	Контрольно-обобщающий урок.	Повторить и обобщить изученный материал; проверить ЗУН по пройденным темам.	Оценивать свой ответ, планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок.	Проверка знаний и оценка своих достижений. Поиск нужной статьи в журнале. Рисование иллюстраций для статьи в журнале.	Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике.  Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы  Корректировать выполнение задания в дальнейшем.  Оценка своего задания по следующим параметрам: легко выполнять, возникли сложности при выполнении. Участвовать в	Формирование умения самостоятельно оценивать свои достижения.

							диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.	
<b>Люблю природу русскую! Зима (10 часов)</b>								
55		Нравится ли вам зима? Зимние загадки.	Урок введения в новую тему.	Познакомить с загадками о зиме; развивать речь, навыки чтения, творческие способности.	Прогнозировать содержание раздела. Воспринимать на слух прочитанное. Участвовать в обсуждении.	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Зимние загадки. Соотнесение загадки и отгадки. Развитие связной речи.	Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы  Строить речевое высказывание в устной и письменной форме.  Самостоятельно организовывать свое рабочее место. Проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве.  Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.	Формирование потребности в общении в коллективе.
56		И.А. Бунин «Зимним холодом пахнуло...» К.Д. Бальмонт	Урок изучения нового материала.	Познакомить со стихотворениям и о зиме; развивать	Наблюдать за рифмой и ритмом стихотворного текста. Находить	Восприятие на слух поэтического текста. Сравнение произведений разных	Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в	Эмоционально «проживать» текст, выражать

		«Светло-пушистая...»		навыки чтения, анализа стихотворного текста.	средства художественной выразительности. Объяснять интересные выражения в лирическом тексте. Иллюстрировать стихотворение.	поэтов на одну тему. Чтение в соответствии с настроением. Подготовка к заучиванию по выбору.	учебнике. Принимать и сохранять учебную задачу. Умение сотрудничать с учителем.  Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.	свои эмоции.
57		Я.Л. Аким «Утром кот принёс на лапах...»  Ф.И. Тютчев «Чародейкою Зимою...»	Урок изучения нового материала.	Продолжить знакомить со стихотворениям и о зиме; развивать навыки чтения, анализа стихотворного текста.	Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя. Различать стихотворный и прозаический текст. Находить авторские сравнения и подбирать свои. Определять главных героев произведения.	Слушание и чтение. Словесное рисование зимней природы. Наблюдение за ритмом и мелодикой. Выразительное чтение.	Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы  Строить речевое высказывание в устной и письменной форме.  Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить;  - планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей.  Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою	Эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции.

							точку зрения на события, поступки.	
58		С.А. Есенин «Поёт зима, аукает...», «Берёза».	Урок изучения нового материала.	Познакомить с понятием метафора; формировать умение находить в тексте средства художественной выразительности; развивать навыки чтения, анализа стихотворного текста, сопоставление стихотворений и картин.	Читать стихотворения, передавая с помощью интонации настроение поэта. Сравнить стихи разных поэтов на одну тему. Объяснять интересные выражения в лирическом тексте.	Слушание и чтение. Словесное рисование зимней природы. Наблюдение за ритмом и мелодикой. Выразительное чтение.	Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы  Строить речевое высказывание в устной и письменной форме.  Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить;  - планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей.  Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.	Эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции.
59		Русская народная сказка «Два Мороза».	Урок-театр.	Развивать навыки чтения, умение выделять главное в прочитанном тексте.	Понимать особенности сказочного текста. Характеризовать и сравнивать героев, использовать слова - антонимы для их характеристики.	Целостное восприятие. Вид текста. Развитие монологической речи. Выражение отношения к прочитанному. Чтение.	Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; составлять простой план.  Понимать учебную задачу урока и стремиться её	Высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.  Оценивать конкретные поступки как

							<p>выполнить;</p> <p>- планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей.</p> <p>Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное.</p> <p>Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.</p>	<p>хорошие или плохие.</p> <p>Эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции.</p>
60		С.В. Михалков «Новогодняя быль».	Комбинированный урок.	Познакомить с произведением С. В. Михалкова; развивать речь, навыки чтения, умение работать с иллюстрацией.	Читать стихотворение, передавая с помощью интонации настроение поэта. Объяснять интересные выражения в лирическом тексте.	Восприятие на слух. Особенности были. Работа по содержанию. Характеристика и оценка поступка героя. Развитие связной речи.	<p>Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике. Сравнить героев, их поступки: находить общее и различия.</p> <p>Самостоятельно организовывать свое рабочее место.</p> <p>Адекватно воспринимать оценку учителя, выполнять учебные действия в</p>	<p>Высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.</p>

							громкоречевой и умственной форме.  Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.	
61		А.Л. Барто «Дело было в январе ...» С.Д. Дрожжин «Улицей гуляет ...»	Комбинированный урок.	Продолжить знакомить со стихотворениям и о зиме; развивать навыки чтения, анализа стихотворного текста, умение работать в группах.	Наблюдать за рифмой и ритмом стихотворного текста. Находить средства художественной выразительности. Объяснять интересные выражения в лирическом тексте. Иллюстрировать стихотворение.	Восприятие на слух. Рисование словесной картины. Выразительное чтение. Ритм и мелодика.	Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике.  Принимать и сохранять учебную задачу. Умение сотрудничать с учителем.  Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.	Эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции.
62		Разноцветные страницы.	Урок-викторина.	Выявить уровень сформированности навыков чтения.	Читать стихотворение, передавая с помощью интонации настроение поэта. Объяснять	Работа с Разноцветными страничками. Подбор книг разных авторов по теме.	Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы  Строить речевое высказывание в устной и письменной	Эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции.



					интересные выражения в лирическом тексте.		форме. Оценка своего задания по следующим параметрам: легко выполнять, возникли сложности при выполнении. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.	
63		Обобщающий урок по теме «Люблю природу русскую! Зима». Контрольная работа №3.	Контрольно - обобщающий урок.	Повторить и обобщить изученный материал; проверить ЗУН по пройденным темам.	Оценивать свой ответ, планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок.	Чтение наизусть. Проверка знаний и оценка своих достижений.	Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы Корректировать выполнение задания в дальнейшем. Оценка своего задания по следующим параметрам: легко выполнять, возникли сложности при выполнении. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою	Формирование умения самостоятельно оценивать свои достижения.

							точку зрения на события, поступки.	
64		Проверка техники чтения.	Урок обобщения и систематизации знаний.	Выявить уровень сформированности навыков чтения.	Анализировать свои успехи / неуспехи.	Проверка техники чтения.	Оценка своего задания по следующим параметрам: легко выполнять, возникли сложности при выполнении.	Формирование умения самостоятельно оценивать свои достижения.
<b>3 четверть (40 часов)</b>								
<b>Писатели - детям (21 час)</b>								
65		К.И. Чуковский. Биография.	Урок введения в новую тему.	Познакомить с биографией и творчеством К.И. Чуковского.	Познакомиться с биографией К.И. Чуковского, совершить обзор по произведениям писателя. Работа в группах.	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Развитие связной речи.	Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы  Строить речевое высказывание в устной и письменной форме.  Самостоятельно организовывать свое рабочее место. Проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве.  Участвовать в диалоге; слушать и	Формирование потребности в общении в коллективе.

							понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.	
66		К.И. Чуковский «Путаница».	Урок-игра.	Познакомить с произведением К. И. Чуковского; повторить малые жанры фольклора, понятие рифма.	Воспринимать на слух художественный текст, определять особенности юмористического произведения. Характеризовать и сравнивать героев, использовать слова-антонимы для их характеристики.	Восприятие на слух художественного произведения. Работа над смыслом. Сравнение с небылицей. Выразительное чтение.	<p>Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике.</p> <p>Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</p> <p>- планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей.</p> <p>Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.</p>	Эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции.
67		К.И. Чуковский «Радость».	Комбинированный урок.	Познакомить с произведением К. И. Чуковского; развивать образное и	Читать стихотворение, передавая с помощью интонации настроение поэта. Объяснять	Восприятие на слух художественного произведения. Работа над смыслом. Сравнение с небылицей.	<p>Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике.</p>	Эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции.

				ассоциативное мышление.	интересные выражения в лирическом тексте.	Выразительное чтение.	<p>Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</p> <p>- планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей.</p> <p>Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.</p>	
68		К.И. Чуковский «Федорино горе».	Урок изучения нового материала.	Познакомить с произведением К. И. Чуковского; развивать образное и ассоциативное мышление, навыки чтения.	Воспринимать на слух художественный текст. Характеризовать и сравнивать героев, использовать слова-антонимы для их характеристики. Читать по ролям.	Целостное восприятие. Наблюдение за настроением. Авторское отношение к событиям. Развитие связной речи.	<p>Строить речевое высказывание в устной и письменной форме. Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике.</p> <p>Адекватно воспринимать оценку учителя, выполнять учебные действия в громкоречевой и</p>	Высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.

							<p>умственной форме.</p> <p>Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное.</p>	
69		К.И. Чуковский «Федорино горе».	Урок-исследование	Познакомить с произведением К. И. Чуковского; развивать образное и ассоциативное мышление, навыки чтения.	Определять смысл произведения, составлять план, давать характеристики героям, выражать своё мнение в адрес главной героини. Читать по ролям.	Работа по содержанию. Последовательность событий. Характеристика героя. Ролевое чтение.	<p>Строить речевое высказывание в устной и письменной форме. Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике. Самостоятельно организовывать свое рабочее место. Проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве.</p> <p>Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою</p>	Высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам

							точку зрения на события, поступки.	
70		К.И. Чуковский «Федорино горе».	Урок закрепления.	Познакомить с произведением К. И. Чуковского; развивать образное и ассоциативное мышление, навыки чтения.	Пересказывать в прозе и наизусть. Коллективно составлять картинный план. Анализировать отношение автора к главной героине в начале сказки и в конце.	Целостное восприятие. Наблюдение за настроением. Авторское отношение к событиям. Развитие связной речи.	<p>Строить речевое высказывание в устной и письменной форме. Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике. Адекватно воспринимать оценку учителя, выполнять учебные действия в громкоречевой и умственной форме.</p> <p>Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное.</p>	Высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.
71		К.И. Чуковский «Федорино горе».	Урок обобщения и систематизации.	Познакомить с произведением К. И.	Пересказывать в прозе и наизусть. Коллективно составлять	Работа по содержанию. Последовательность	Строить речевое высказывание в устной и	Высказывать своё отношение к героям

			зации знаний.	Чуковского; развивать образное и ассоциативное мышление, навыки чтения.	лять картинный план. Анализировать отношение автора к главной героине в начале сказки и в конце.	событий. Характеристика героя. Ролевое чтение.	письменной форме. Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике. Самостоятельно организовывать свое рабочее место. Проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве.  Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.	прочитанных произведений, к их поступкам
72		С . Я. Маршак.	Урок введения в новую тему.	Познакомить с биографией и творчеством С. Я. Маршака.	Познакомиться с биографией С.Я. Маршака, сделать обзор произведений писателя. Работа в группах.	Слушание и чтение. Работа по содержанию. Сопоставление главной мысли с пословицами. Подготовка к заучиванию.	Строить речевое высказывание в устной и письменной форме. Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить;  - планировать своё действие в соответствии с	Высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.

							<p>поставленной задачей.</p> <p>Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.</p>	
73		С.Я. Маршак «Кот и лодыри».	Урок изучения нового материала.	Познакомить со стихотворением С. Я. Маршака; развивать память, внимание, умение узнавать произведение по опорным словам.	Читать стихотворение, передавая с помощью интонации настроение поэта. Соотносить смысл пословицы с содержанием стихотворения. Характеризовать героев произведения.	Слушание и чтение. Работа по содержанию. Сопоставление главной мысли с пословицами. Подготовка к заучиванию.	<p>Строить речевое высказывание в устной и письменной форме. Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</p> <p>- планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей.</p> <p>Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.</p>	Высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.
74		С.В. Михалков.	Урок введения в новую	Познакомить с биографией и творчеством С.	Знакомиться с биографией С.В. Михалкова, сделать	Восприятие на слух. Смысл произведения. Характеристика и	<p>Отвечать на простые вопросы учителя, находить</p>	Оценивать поступки людей, жизненные



			тему.	В. Михалкова.	обзор произведений писателя. Работа в группах.	описание героя. Выразительное чтение.	нужную информацию в учебнике.  Адекватно воспринимать оценку учителя, выполнять учебные действия в громкоречевой и умственной форме.  Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.	ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей
75		С.В. Михалков «Мой секрет».	Урок изучения нового материала.	Познакомить со стихотворением С. В. Михалкова; развивать внимание к слову, ассоциативное мышление, творческие способности.	Определить смысл произведения. Обсудить заголовок стихотворения. Дать характеристику герою по его поступкам.	Восприятие на слух. Смысл произведения. Характеристика и описание героя. Выразительное чтение.	Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике.  Адекватно воспринимать оценку учителя, выполнять учебные действия в громкоречевой и умственной форме.  Участвовать в диалоге; слушать и понимать других,	Оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей

							высказывать свою точку зрения на события, поступки.	
76		С.В. Михалков «Сила воли».	Комбинированный урок.	Познакомить со стихотворением С. В. Михалкова; развивать внимание к слову, ассоциативное мышление, творческие способности.	Определить смысл произведения. Обсудить заголовок стихотворения. Дать характеристику герою по его поступкам. Разделить текст на смысловые части.	Восприятие на слух. Смысл произведения. Характеристика и описание героя. Выразительное чтение.	<p>Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике.</p> <p>Адекватно воспринимать оценку учителя, выполнять учебные действия в громкоречевой и умственной форме.</p> <p>Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.</p>	Оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей
77		С.В. Михалков «Мой щенок».	Комбинированный урок.	Познакомить со стихотворением С. В. Михалкова; развивать навыки чтения, анализа стихотворного текста.	Определить смысл произведения. Рассказывать о героях, отражая собственное отношение. Дать характеристику герою по его поступкам. Разделить текст на смысловые части.	Восприятие на слух. Характеристика героя. Отношение автора к герою. Составление рассказа о пропаже щенка.	<p>Сравнивать героев, их поступки: находить общее и различия.</p> <p>Принимать и сохранять учебную задачу.</p> <p>Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою</p>	Оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей

							точку зрения на события, поступки.	
78		А. Л. Барто «Веребочка»	Урок - игра	Познакомить со стихотворением А. Л. Барто; развивать навыки чтения, умение заучивать стихи наизусть.	Познакомиться с биографией А.Л. Барто. Определить смысл произведения. Обсудить заголовок и прочувствовать ритм стихотворения. Вспомнить детские считалки и сопоставить с данным произведением.	Восприятие на слух. Смысл произведения. Выборочное чтение. Ритм. Выразительное чтение.	<p>Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике.</p> <p>Самостоятельно организовывать свое рабочее место. Проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве.</p> <p>Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.</p>	Эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции.
79		А.Л. Барто «Мы не заметили жука», «В школу».	Комбинированный урок.	Познакомить со стихотворениями и А. Л. Барто; развивать навыки чтения, умение ориентироваться в группе книг.	Анализировать заголовки стихотворений, подобрать свои; выразительно читать.	Восприятие поэтического текста. Характеристика героев. Отношение автора к событиям. выразительное чтение. Подготовка к заучиванию.	<p>Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы</p> <p>Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</p> <p>Планировать своё действие в</p>	Оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей

							соответствии с поставленной задачей.  Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.	
80		А.Л. Барто «Вовка - добрая душа».	Комбинированный урок.	Познакомить со стихотворением А. Л. Барто; развивать навыки чтения по ролям, анализа стихотворного текста.	Анализировать заголовок стихотворения, определить тему и главную мысль произведения, дать характеристику герою стихотворения.	Чтение наизусть. Выбор, рассматривание, чтение, иллюстрирование стихов детских писателей.	Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы  Строить речевое высказывание в устной и письменной форме.  Оценка своего задания по следующим параметрам: легко выполнять, возникли сложности при выполнении. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.	Эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции.

81		Н.Н. Носов «Затейники».	Урок введения в новую тему.	Познакомить с биографией и творчеством Н. Н. Носова; развивать навыки чтения и пересказа.	Познакомиться с биографией Н.Н. Носова. Определять идею произведения, отношение автора и собственное отношение к литературному персонажу. Анализ заголовка произведения. Составление картинного плана.	Целостное восприятие. Особенности юмористического рассказа. Авторское отношение к героям. Развитие речи.	Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; составлять простой план. Сравнить героев, их поступки: находить общее и различия. Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить;  - планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей.  Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.	Высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.
82		Н.Н. Носов «Живая шляпа».	Комбинированный урок.	Познакомить с рассказом Н. Н. Носова;	Определять идею произведения, отношение автора и	Целостное восприятие. Особенности	Отвечать на простые вопросы учителя, находить	Оценивать конкретные поступки как

				развивать навыки чтения по ролям, умение воспринимать информацию на слух.	собственное отношение к литературному персонажу. Анализ заголовка произведения. Составление картинного плана.	юмористического рассказа. Авторское отношение к героям. Развитие речи.	нужную информацию в учебнике. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; составлять простой план. Сравнивать героев, их поступки: находить общее и различия. Адекватно воспринимать оценку учителя, выполнять учебные действия в громкоречевой и умственной форме. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.	хорошие или плохие.
83		Н.Н. Носов «На горке».	Комбинированный урок.	Познакомить с рассказом Н. Н. Носова; развивать навыки чтения и пересказа, умение определять	Определять идею произведения, отношение автора и собственное отношение к литературному персонажу. Анализ заголовка	Целостное восприятие. Герои рассказа. Авторское и личное отношение к героям. Развитие связной речи. Главная мысль.	Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике. Строить речевое высказывание в	Оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей.

				главную мысль произведения.	произведения. Составление картинного плана.		устной и письменной форме. Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить;  - планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей.  Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.	
84		Скороговорки.	Урок-игра.	Знакомство с понятием скороговорка.	Знакомство с понятием «скороговорка». Работа над выразительностью чтения, ритмом. Участие в коллективном рассуждении о значении обучения и умения читать. Определение темы текста.	Работа по содержанию. Последовательность событий. Выборочное чтение.	Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; составлять простой план. Адекватно воспринимать оценку учителя, выполнять учебные действия в громкоречевой и умственной форме.  Участвовать в диалоге; слушать и понимать других,	Оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей.

							высказывать свою точку зрения на события, поступки.	
85		Обобщающий урок по теме «Писатели - детям». Контрольная работа № 4.	Контрольно-обобщающий урок.	<b>Повторить и обобщить изученный материал; проверить ЗУН по изученной теме.</b>	Обобщение прочитанных произведений по заданным параметрам. Обучение правильному называнию книги (автор, заглавие). Обучение ориентировке в книге по обложке и содержанию (оглавлению). Проверка предметных и универсальных учебных умений.	Проверка знаний и оценка своих достижений.	Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике. Сравнить героев, их поступки: находить общее и различия. Корректировать выполнение задания в дальнейшем.  Оценка своего задания по следующим параметрам: легко выполнять, возникли сложности при выполнении. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.	Формирование умения самостоятельно оценивать свои достижения.

**Я и мои друзья (13 часов)**



86		Я и мои друзья. Развитие речи.	Урок введения в новую тему.	Развивать умение связно и последовательно передавать свои мысли.	Обогащение словарного запаса. Обучение выбору книги по заданной учителем теме.	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Развитие связной речи.	Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы  Оценка своего задания по следующим параметрам: легко выполнять, возникли сложности при выполнении. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.	Формирование потребности в общении в коллективе.
87		В.Д.Берестов « За игрой».  Э.Э. Мошковская «Я ушёл в свою обиду».	Комбинированный урок.	Познакомить со стихотворениям и о дружбе; развивать речь, навыки чтения.	Дать характеристику персонажу. Составление небольшого рассказа о персонаже. Выявление подтекста читаемого произведения. Определение идеи произведения.	Восприятие на слух художественного произведения. Смысл. Авторское отношение к героям. Выразительное чтение.	Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы  Оценка своего задания по следующим параметрам: легко выполнять, возникли сложности при выполнении. Участвовать в диалоге; слушать и	Формирование потребности в общении в коллективе.

							понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.	
88		В.Д. Берестов «Гляжу с высоты». В.В. Лунин «Я и Вовка».	Комбинированный урок.	Познакомить со стихотворениям и о дружбе; развивать речь, навыки чтения.	Выполнение упражнений, вырабатывающих правильность и беглость чтения. Формирование осознанности и выразительности чтения.	Восприятие на слух художественного произведения. Смысл. Авторское отношение к героям. Выразительное чтение.	<p>Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике. Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике.</p> <p>Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</p> <p>- планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей.</p> <p>Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.</p>	Высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.

89		Н. Булгаков «Анна, не грусти!»	Урок изучения нового материала.	Познакомить с рассказом Н. Булгакова; развивать навыки чтения и пересказа, умения определять главную мысль произведения, составлять план текста.	Анализ заголовка произведения. Озаглавливание прочитанного текста, иллюстрации. Определение идеи произведения.	Целостное восприятие. Герои рассказа. Авторское и личное отношение к героям. Развитие связной речи. Главная мысль	<p>Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике.</p> <p>Строить речевое высказывание в устной и письменной форме.</p> <p>Самостоятельно организовывать свое рабочее место.</p> <p>Адекватно воспринимать оценку учителя, выполнять учебные действия в громкоречевой и умственной форме.</p> <p>Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное.</p> <p>Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.</p>	Высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.
----	--	--------------------------------	---------------------------------	--	--	--	---	---

90		Н. Булгаков «Анна, не грусти!»	Урок закрепления.	Познакомить с рассказом Н. Булгакова; развивать навыки чтения и пересказа, умения определять главную мысль произведения, составлять план текста.	Дать характеристику персонажу. Составление небольшого рассказа о персонаже. Выявление подтекста читаемого произведения. Определение идеи произведения	Работа по содержанию. Главная мысль. Соотнесение с пословицами. Пересказ текста от лица героя.	<p>Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; составлять простой план.</p> <p>Принимать и сохранять учебную задачу. Умение сотрудничать с учителем.</p> <p>Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.</p>	Оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей
91		Ю.И. Ермолаев «Два пирожных».	Комбинированный урок.	Познакомить с рассказом Ю. И. Ермолаева; развивать навыки чтения и пересказа, умения определять главную мысль произведения, составлять план текста.	Определять идею произведения, отношение автора и собственное отношение к литературному персонажу.	<p>Восприятие на слух.</p> <p>Главная мысль.</p> <p>Чтение вслух с увеличением темпа чтения.</p>	<p>Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике.</p> <p>Сравнивать героев, их поступки: находить общее и различия.</p> <p>Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</p> <p>- планировать своё действие в соответствии с</p>	Эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции.

							<p>поставленной задачей.</p> <p>Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.</p>	
92		В.А. Осеева «Волшебное слово».	Урок-проект.	<p>Познакомить с рассказом В. А. Осеевой;</p> <p>развивать навыки чтения и пересказа, умения анализировать прочитанное, подтверждать свои высказывания цитатами из текста.</p>	<p>Определять идею произведения, отношение автора и собственное отношение к литературному персонажу.</p>	<p>Слушание и чтение.</p> <p>Главная мысль.</p> <p>Наблюдение за поведением героев.</p> <p>Составление плана.</p> <p>Пересказ от лица героя. Развитие связной речи.</p>	<p>Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике. Строить речевое высказывание в устной и письменной форме.</p> <p>Проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве. Принимать и сохранять учебную задачу.</p> <p>Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на</p>	<p>Высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.</p>

							события, поступки.	
93		В.А. Осеева «Хорошее».	Комбинированный урок.	Познакомить с рассказом В. А. Осеевой; развивать умения прогнозировать содержание произведения, делить текст на части и озаглавливать их.	Формирование нравственной позиции, а также личностных качеств: трудолюбия, правдивости, доброжелательности, стремления прийти на помощь, смелости, скромности.	Восприятие. Главная мысль. Отношение к поступку героев. Работа с пословицами.	Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике.  Самостоятельно организовывать свое рабочее место. Адекватно воспринимать оценку учителя, выполнять учебные действия в громкоречевой и умственной форме.  Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки. Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное.	Эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции.
94		В.А. Осеева	Урок изучения нового	Познакомить с рассказом В. А.	Анализ заголовка произведения.	Целостное восприятие. Герои	Строить речевое высказывание в	Высказывать своё отношение к

		«Почему?»	материала.	Осеевой; развивать умения анализировать и делать выводы, делить текст на части и озаглавливать их, составлять вопросы к тексту.	Озаглавливание прочитанного текста, иллюстрации. Определять идею произведения, отношение автора и собственное отношение к литературному персонажу.	рассказа. Авторское и личное отношение к героям. Чтение вслух с постепенным переходом на чтение про себя.	устной и письменной форме. Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить;  Планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей.  Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.	героям прочитанных произведений, к их поступкам.
95		В.А. Осеева «Почему?»	Урок закрепления.	Познакомить с рассказом В. А. Осеевой; развивать умения анализировать и делать выводы, делить текст на части и озаглавливать их, составлять вопросы к тексту.	Выполнение упражнений, вырабатывающих правильность и беглость чтения. Составление плана. Характеристика персонажа.	Главная мысль. Последовательность событий. Составление рассказа по плану. Развитие связной речи.	Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; составлять простой план. Проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве.  Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на	Высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.

							события, поступки.	
96		В.А. Осеева «Почему?»	Урок закрепления.	Познакомить с рассказом В. А. Осеевой; развивать умения анализировать и делать выводы, делить текст на части и озаглавливать их, составлять вопросы к тексту.	Выполнение упражнений, вырабатывающих правильность и беглость чтения. Составление плана, пересказ. Характеристика персонажа.	Главная мысль. Последовательность событий. Составление рассказа по плану. Развитие связной речи.	<p>Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; составлять простой план.</p> <p>Проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве.</p> <p>Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.</p>	Высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.
97		Е.А. Благинина «Простокваша». В.Н. Орлов «На печи».	Урок обобщения и систематизации знаний.	Познакомить со стихотворениям и о дружбе; развивать речь, навыки чтения.	Выполнение упражнений, вырабатывающих правильность и беглость чтения. Формирование осознанности и выразительности чтения.	Слушание и чтение. Главная мысль. Наблюдение за поведением героев. Составление плана. Пересказ от лица героя. Развитие связной речи.	<p>Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике. Строить речевое высказывание в устной и письменной форме.</p> <p>Проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве. Принимать и</p>	Высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.



							<p>сохранять учебную задачу.</p> <p>Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.</p>	
98		<p>Обобщающий урок по теме «Я и мои друзья». Проверочная работа №2.</p>	<p>Контрольно-обобщающий урок.</p>	<p>Повторить и обобщить изученный материал; проверить ЗУН по изученной теме.</p>	<p>Обобщение прочитанных произведений по заданным параметрам. Обучение правильному называнию книги (автор, заглавие). Обучение ориентировке в книге по обложке и содержанию (оглавлению).</p> <p>Проверка предметных и универсальных учебных умений.</p>	<p>Подбор и рассмотрение произведений по теме раздела. Развитие связной речи. Проверка знаний и оценка своих достижений.</p>	<p>Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы</p> <p>Строить речевое высказывание в устной и письменной форме.</p> <p>Самостоятельно организовывать свое рабочее место..</p> <p>Оценка своего задания по следующим параметрам: легко выполнять, возникли сложности при выполнении.</p> <p>Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою</p>	<p>Формирование умения самостоятельно оценивать свои достижения.</p>

							точку зрения на события, поступки.	
<b>Люблю природу русскую! Весна (8 часов)</b>								
99		Нравится ли вам весна? Весенние загадки.	Урок введения в новую тему.	Познакомить с загадками о весне; развивать речь, навыки чтения, творческие способности.	Прогнозировать содержание раздела. Воспринимать на слух прочитанное. Участвовать в обсуждении.	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Развитие связной речи. Весенние загадки. Сочинение весенних загадок.	Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы  Строить речевое высказывание в устной и письменной форме.  Самостоятельно организовывать свое рабочее место. Проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве. Принимать и сохранять учебную задачу..  Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать	Формирование потребности в общении в коллективе.

							прочитанное. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.	
100		Ф.И. Тютчев «Зима недаром злится ...», «Весенние воды».	Урок изучения нового материала.	Познакомить со стихотворениям и Ф. И. Тютчева о весне; развивать память, навыки чтения и анализа стихотворного текста.	Выполнение упражнений, вырабатывающих правильность и беглость чтения. Формирование осознанности и выразительности чтения. Определение темы произведения.	Восприятие на слух лирических стихотворений. Словесное рисование картин весеннее природы. Сравнение стихотворений о весне разных поэтов. Подготовка к заучиванию.	Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике.  Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить;  Планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей.  Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.	Эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции.
101		А.Н. Плещеев «Весна», «Сельская	Урок изучения нового	Познакомить со стихотворениям и А. Н.	Определять идею произведения, отношение автора и	Слушание и чтение. Отношение автора. Наблюдение за	Наблюдать и делать самостоятельные	Эмоционально «проживать» текст, выражать

		песенка».	материала.	Плещеева о весне; развивать память, навыки чтения и анализа стихотворного текста.	собственное отношение к литературному персонажу. Анализ заголовка произведения. Составление картинного плана.	образными выражениями. Выразительное чтение.	простые выводы  Адекватно воспринимать оценку учителя, выполнять учебные действия в громкоречевой и умственной форме.  Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.	свои эмоции.
102		А.А. Блок «На лугу». С.Я. Маршак «Снег теперь уже не тот...»	Урок изучения нового материала.	Продолжать знакомить со стихотворениям и о весне; развивать память, навыки чтения и анализа стихотворного текста.	Анализировать заголовки стихотворений, подбирать свои, выразительно читать.	Восприятие на слух лирических стихотворений. Словесное рисование картин весеннее природы. Сравнение стихотворений о весне разных поэтов. Подготовка к заучиванию	Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике.  Принимать и сохранять учебную задачу.  Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.	Эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции.
103		И.А. Бунин «Матери». Проверка техники чтения.	Контрольно-обобщающий урок.	Познакомить со стихотворением И. А. Бунина;	Проверка предметных и универсальных учебных	Восприятие на слух. Отношение автора. Составление	Отвечать на простые вопросы учителя, находить	Эмоционально «проживать» текст, выражать

				развивать память, навыки чтения и анализа стихотворного текста; провести диагностику скорости чтения.	умений. Находить авторские сравнения и подбирать свои. Определять главных героев произведения. Воспринимать на слух прочитанное. Участвовать в обсуждении.	вопросов. Выразительное чтение. Подготовка к заучиванию.	нужную информацию в учебнике.  Самостоятельно организовывать свое рабочее место. Проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве.  Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.	свои эмоции.
104		А.Н. Плещеев «В бурю».	Урок обобщения и систематизации знаний.	Познакомить со стихотворением А. Н. Плещеева; развивать навыки чтения и анализа стихотворного текста.	Выполнение упражнений, вырабатывающих правильность и беглость чтения. Формирование осознанности и выразительности чтения. Определение темы произведения.	Восприятие на слух. Отношение автора. Составление вопросов. Выразительное чтение. Подготовка к заучиванию.	Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике.  Самостоятельно организовывать свое рабочее место. Проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве.  Участвовать в	Эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции.

							диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.	
<b>4 четверть (32 часа)</b>								
105		Е.А. Благинина «Посидим в тишине». Э.Э. Мошковская «Я маму мою обидел».	Урок обобщения и систематизации знаний.	Познакомить со стихотворениям и о матерях; развивать навыки чтения и анализа стихотворного текста.	Формирование нравственной позиции, а также личностных качеств: трудолюбия, правдивости, доброжелательности, стремления прийти на помощь, смелости, скромности.	Чтение наизусть. Восприятие текста. Смысл произведений. Соотнесение главной мысли с пословицей. Выразительное чтение.	Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить;  Планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей.  Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.	Эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции.
106		И.М. Пивоварова «Здравствуй». Обобщающий урок по теме «Люблю природу русскую! Весна». Проверочная работа №3.	Контрольно - обобщающий урок.	Познакомить со стихотворением И. М. Пивоваровой; повторить и обобщить изученный материал; проверить ЗУН по изученной теме.	Проверка предметных и универсальных учебных умений.	Подбор, рассматривание, чтение стихов по теме раздела. Проверка знаний и оценка своих достижений.	Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы  Оценка своего задания по следующим параметрам: легко выполнять, возникли сложности при	Формирование умения самостоятельно оценивать свои достижения.

							выполнении. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.	
--	--	--	--	--	--	--	--	--

**И в шутку, и всерьёз (12 часов)**

107		«Мозговая атака». Развитие речи.	Урок-игра.	Развивать речь, память, внимание, мышление.	Выполнение упражнений, вырабатывающих правильность и беглость чтения. Формирование осознанности и выразительности чтения. Определение темы произведения.	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Развитие связной речи.	Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы  Строить речевое высказывание в устной и письменной форме.  Самостоятельно организовывать свое рабочее место. Проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве.  Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на	Формирование потребности в общении в коллективе.
-----	--	-------------------------------------	------------	---	--	--	--	--

							события, поступки.	
108		Б.В. Заходер «Товарищам детям», «Что красивей всего?»	Урок введения в новую тему.	Познакомить со стихотворениям и Б. В. Заходера; развивать навыки чтения, умение отвечать на вопросы по тексту.	Выполнение упражнений, вырабатывающих правильность и беглость чтения. Формирование осознанности и выразительности чтения. Пополнение словарного запаса.	Восприятие на слух. Особенности юмористического произведения. Отношение автора к героям. Выразительное чтение.	<p>Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике.</p> <p>Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</p> <p>Планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей.</p> <p>Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.</p>	Эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции.
109		Б.В. Заходер. Песенки Винни-Пуха.	Комбинированный урок.	Продолжить знакомить с творчеством Б. В. Заходера; развивать навыки чтения, речь, мышление.	Находить авторские сравнения и подбирать свои. Определять главных героев произведения. Воспринимать на слух прочитанное. Участвовать в обсуждении.	Восприятие на слух. Особенности. Представление героя. Выразительное чтение. Инсценирование.	<p>Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы</p> <p>Строить речевое высказывание в устной и письменной форме.</p>	Высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.



							<p>Адекватно воспринимать оценку учителя, выполнять учебные действия в громкоречевой и умственной форме.</p> <p>Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.</p>	
110		Э.Н. Успенский «Чебурашка».	Комбинированный урок.	Вспомнить произведение Э. Н. Успенского «Крокодил Гена и его друзья»; развивать память, навыки чтения.	Определять идею произведения, отношение автора и собственное отношение к литературному персонажу.	Целостное восприятие. Обмен мнениями о прочитанном. Герои произведения и их характеристика.	<p>Строить речевое высказывание в устной и письменной форме. Самостоятельно организовывать свое рабочее место. Проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве. Принимать и сохранять учебную задачу.</p> <p>Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг,</p>	Высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.

							<p>понимать прочитанное.</p> <p>Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.</p>	
111		Э.Н. Успенский «Чебурашка».	Урок закрепления.	Вспомнить произведение Э. Н. Успенского «Крокодил Гена и его друзья»; развивать память, навыки чтения.	Пополнение словарного запаса. Обучение художественному пересказу прочитанного.	Работа по содержанию. Главная мысль. Составление плана. Пересказ. Чтение вслух с постепенным увеличением темпа. Развитие речи.	<p>Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; составлять простой план.</p> <p>Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</p> <p>- планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей.</p> <p>Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.</p>	Высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.
112		Э.Н. Успенский «Если был бы я девчонкой», «Над нашей квартирой»,	Комбинированный урок.	Познакомить со стихотворениям и Э. Н. Успенского;	Определять идею произведения, отношение автора и собственное	Восприятие на слух. Анализ ситуаций. Характеристика героев.	Наблюдать и делать самостоятельные	Высказывать своё отношение к героям прочитанных

		«Память».		развивать навыки чтения, умение оценивать поступки героев.	отношение к литературному персонажу. Анализ заголовка произведения.	Выразительное чтение в разном темпе. Подготовка к заучиванию.	простые выводы  Проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве. Принимать и сохранять учебную задачу..  Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.	произведений, к их поступкам.
113		В.Д. Берестов «Знакомый», «Путешественники», «Кисточка».	Комбинированный урок.	Познакомить со стихотворениям и В. Д. Берестова; повторить понятие олицетворение; развивать навыки чтения, умение составлять вопросы к тексту.	Выполнение упражнений, вырабатывающих правильность и беглость чтения. Формирование осознанности и выразительности чтения.	Чтение наизусть. Восприятие на слух. Анализ ситуаций. Отношение автора. Инсценирование фрагмента. Выразительное чтение в разном темпе.	Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике.  Адекватно воспринимать оценку учителя, выполнять учебные действия в громкоречевой и умственной форме.  Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою	Эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции.

							точку зрения на события, поступки.	
114		И.П. Токмакова «Плим», «В чудной стране».	Комбинированный урок.	Познакомить со стихотворениям и И. П. Токмаковой; развивать навыки чтения, умения задавать вопросы, заучивать стихотворение наизусть.	Определять идею произведения, отношение автора и собственное отношение к литературному персонажу. Анализ заголовка произведения. Составление картинного плана.	Восприятие на слух. Сравнение произведений одного автора. Наблюдение за ритмом Выразительное чтение. Развитие речи.	Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике.  Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить;  - планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей.  Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.	Эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции.
115		Г.Б. Остер «Будем знакомы».	Комбинированный урок.	Познакомить со сказкой Г. Б. Остера; развивать навыки чтения по ролям, умение подтверждать свои мысли цитатами из	Выполнение упражнений, вырабатывающих правильность и беглость чтения. Формирование осознанности и выразительности чтения.	Знакомство с творчеством. Слушание и чтение. Определение жанра. Герои и отношение к ним автора. Составление рассказа о знакомстве.	Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы  Принимать и сохранять учебную задачу. Умение сотрудничать с учителем.	Эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции.

				текста.			Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.	
116		В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным».	Урок изучения нового материала.	Познакомить с рассказом В. Ю. Драгунского; развивать навыки чтения, умение оценивать поступки героев.	Определять идею произведения, отношение автора и собственное отношение к литературному персонажу.	Восприятие на слух. Отношения к событиям автора и личное. Работа по содержанию. Главная мысль.	<p>Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; составлять простой план.</p> <p>Проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве. Принимать и сохранять учебную задачу.</p> <p>Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное.</p>	Оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей.

							Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.	
117		В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным».	Урок обобщения и систематизации знаний.	Познакомить с рассказом В. Ю. Драгунского; развивать навыки чтения, умение оценивать поступки героев.	Обучение правильному называнию книги (автор, заглавие). Обучение выбору книги по заданной учителем теме. Ранжирование произведений по тематике, жанру.	Анализ заголовка произведения. Характеристика героев. Последовательность событий. Составление плана. Пересказ.	Адекватно воспринимать оценку учителя, выполнять учебные действия в громкоречевой и умственной форме.  Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.	Оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей.
118		Ю. Тувим «Про пана Трулялянского». Обобщающий урок по теме «И в шутку, и всерьёз». Проверочная работа №4.	Контрольно-обобщающий урок.	Развивать навыки чтения; повторить и обобщить изученный материал; проверить ЗУН по изученной теме.	Выполнение упражнений, вырабатывающих правильность и беглость чтения. Формирование осознанности и выразительности чтения. Проверка предметных и универсальных учебных умений.	Подбор, рассматривание, чтение стихов по теме раздела. Проверка знаний и оценка своих достижений.	Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы  Корректировать выполнение задания в дальнейшем. Оценка своего задания по следующим параметрам: легко выполнять,	Формирование умения самостоятельно оценивать свои достижения.

							<p>возникли сложности при выполнении</p> <p>Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.</p>	
<b>Литература зарубежных стран (14 часов)</b>								
119		Викторина. Развитие речи	Урок-викторина.	Развивать речь, память, внимание, мышление.	Пополнение словарного запаса.	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Развитие связной речи.	<p>Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы</p> <p>Принимать и сохранять учебную задачу.</p> <p>Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.</p>	Формирование потребности в общении в коллективе.
120		Американская народная песенка «Бульдог по кличке Дог».	Урок введения в новую тему.	Познакомить с американским, английским фольклором; развивать речь, воображение, навыки чтения.	Анализ заголовка произведения. Определение собственного отношения к литературному персонажу.	Восприятие на слух. Сравнение с русскими песенками. Нахождение незнакомых слов. Выразительное чтение. Составление вопросов к тексту.	<p>Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике.</p> <p>Понимать учебную задачу урока и</p>	Эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции.

							<p>стремиться её выполнить;</p> <p>Планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей.</p> <p>Самостоятельно организовывать свое рабочее место.</p> <p>Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.</p>	
121		Английские народные песенки «Перчатки», «Храбрецы».	Урок изучения нового материала.	Познакомить с американским, английским фольклором; развивать речь, воображение, навыки чтения.	Анализ заголовка произведения. Определение собственного отношения к литературному персонажу.	Слушание. Сравнение героев. Особенности языка. Выразительное чтение. Подготовка к заучиванию.	<p>Отвечать на простые вопросы учителя,</p> <p>Проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве.</p> <p>Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.</p>	Эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции.
122		Французская народная песенка «Сюзон и	Комбиниро-	Познакомить с французским,	Формирование осознанности и	Чтение наизусть. Восприятие на слух.	Наблюдать и делать	Эмоционально «проживать»



		мотылёк».	ванный урок.	немецким фольклором; развивать навыки чтения, умение отвечать на вопросы, умение сравнивать, анализировать и делать выводы.	выразительности чтения.	Смысл. Выразительное чтение. Инсценировка фрагмента.	самостоятельные простые выводы Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; Планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.	текст, выражать свои эмоции.
123		Немецкая народная песенка «Знают мамы, знают дети».	Комбинированный урок.	Познакомить с французским, немецким фольклором; развивать навыки чтения, умение отвечать на вопросы, умение сравнивать, анализировать и делать выводы.	Обогащение словарного запаса. Тренировка в заучивании наизусть.	Чтение наизусть. Восприятие на слух. Смысл. Подбор пословиц. Выразительное чтение.	Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы Адекватно воспринимать оценку учителя, выполнять учебные действия в громкоречевой и умственной форме. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою	Эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции.

							точку зрения на события, поступки.	
124		Ш. Перро «Кот в сапогах».	Урок изучения нового материала.	Познакомить со сказкой Ш. Перро; развивать навыки чтения, умение переводить зрительную информацию в словесную, находить отрывки по вопросам.	Сравнение произведений, персонажей разных произведений. Знакомство со сказками народными (разных народов) и литературными (авторскими). Определять идею произведения, отношение автора и собственное отношение к литературному персонажу. Анализ заголовка произведения. Составление картинного плана.	Целостное восприятие. Отношение к прочитанному. Герои. Сюжет. Чтение вслух с постепенным переходом на чтение про себя. Развитие речи.	Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы  Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить;  Планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей.  Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.	Высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.
125		Ш. Перро «Кот в сапогах».	Урок закрепления.	Познакомить со сказкой Ш. Перро; развивать навыки чтения, умение переводить зрительную информацию в словесную, находить отрывки по	Обучение художественному пересказу прочитанного. Освоение приема драматизации. Составление рассказа по иллюстрации.	Работа по содержанию. Последовательность событий. План. Сжатый пересказ. Лексическая работа.	Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике.  Проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве.	Оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей

				вопросам.			Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.	
126		Ш Перро «Красная Шапочка».	Урок изучения нового материала.	Познакомить со сказкой Ш. перо; развивать навыки чтения по ролям, умение при чтении передавать интонацией своё отношение к герою.	Определять идею произведения, отношение автора и собственное отношение к литературному персонажу. Анализ заголовка произведения. Составление картинного плана.	Восприятие на слух. ролевое чтение. Действующие лица. Предположение дальнейших событий. Развитие речи.	Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике.  Адекватно воспринимать оценку учителя, выполнять учебные действия в громкоречевой и умственной форме.  Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.	Оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей
127		Г.Х. Андерсен «Принцесса на горошине».	Урок-театр.	Познакомить со сказкой Г. Х. Андерсена; развивать творческие способности, навыки чтения.	Определять идею произведения, отношение автора и собственное отношение к литературному персонажу. Анализ заголовка произведения. Со-	Восприятие на слух. Сравнение героев с героями русских сказок. Характеристика героев. Главная мысль. Лексическая работа.	Сравнивать героев, их поступки: находить общее и различия. Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить;	Оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей

					ставление картинного плана.		- планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей.  Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.	
128		Э. Хогарт «Мафин и паук».	Комбиниро- ванный урок.	Познакомить со сказкой Э. Хогарт; развивать навыки чтения, умения отвечать на вопросы, делить текст на части.	Характеристика персонажа. Составление небольшого рассказа о персонаже. По- полнение словарного запаса.	Целостное восприятие на слух. Отношение автора и личное к герою. Главная мысль. Соотнесение содержания с поговорками.	Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы  Самостоятельно организовывать свое рабочее место. Проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве.  Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.	Оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие.
129		Э. Хогарт «Мафин и паук».	Урок обоб- щения и системати- зации зна-	Познакомить со сказкой Э. Хогарт; развивать	Определять идею произведения, отношение автора и собственное	Работа по содержанию. Выборочное чтение. Составление плана.	Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное;	Оценивать конкретные поступки как хорошие или

			ний.	навыки чтения, умения отвечать на вопросы, делить текст на части.	отношение к литературному персонажу. Анализ заголовка произведения. Составление картинного плана.	Подробный пересказ. Развитие речи.	составлять простой план. Адекватно воспринимать оценку учителя, выполнять учебные действия в громкоречевой и умственной форме.  Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.	плохие.
130		Обобщающий урок по теме «Литература зарубежных стран».	Контрольно-обобщающий урок.	Повторить и обобщить изученный материал; проверка ЗУН по изученным темам.	Сравнение произведений, персонажей разных произведений. Знакомство со сказками разных народов.	Подбор, рассматривание, краткое содержание произведений по теме раздела.	Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы  Корректировать выполнение задания в дальнейшем.  Оценка своего задания по следующим параметрам: легко выполнять, возникли сложности при выполнении. Участвовать в диалоге; слушать и	Формирование умения самостоятельно оценивать свои достижения.

							понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.	
131		Проверка техники чтения.	Контрольно-обобщающий урок.	Выявить уровень сформированности навыков чтения.	Проверка предметных и универсальных учебных умений.	Проверка техники чтения.	Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы  Самостоятельно организовывать свое рабочее место.  Оценка своего задания по следующим параметрам: легко выполнять, возникли сложности при выполнении. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.	Формирование умения самостоятельно оценивать свои достижения.
132		Итоговая диагностическая работа.	Контрольно-обобщающий урок.	Повторить и обобщить изученный материал; проверка ЗУН по изученным	Проверка предметных и универсальных учебных умений.	Ответы на вопросы. Составление списка книг для чтения летом.	Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике.	Эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции.

				темам.			<p>Самостоятельно организовывать свое рабочее место.</p> <p>Корректировать выполнение задания в дальнейшем.</p> <p>Проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве.</p> <p>Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.</p>	
133-136		Резерв.						





